

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования оренбургской области
Отдел образования Администрации Курманаевского района
МБОУ "Ромашкинская СОШ"

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО
естественно-

математического цикла

Емельянова А.П.
Протокол №1 от «30»
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УР

Макарова Н.Н.
Протокол №1 от «30»
августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Ярославская Е.А.
Приказ №21 от «1»
сентября 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 2693630)

учебного предмета «Технология»

для обучающихся 1 – 4 классов

с. Ромашкино 2023

РАЗДЕЛ 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).
3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).
4. Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами),

«Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата.

Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать

на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стиливая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции

(трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или)

петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевою саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование

робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

Информационно-коммуникативные технологии

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

РАЗДЕЛ 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения *в 1 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (стигание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций:
разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения *во 2 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения *в 3 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

**РАЗДЕЛ 4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Реализация ФП воспитания (целевые ориентиры результатов воспитания)
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Природное и техническое окружение человека	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892	Духовно-нравственное воспитание: уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности; сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека; доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий
2	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892	
3	Способы соединения природных материалов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892	
4	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892	

						неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших; 1 сентября- день знаний, 15 октября – День отца в России, 26 ноября – День матери в России
5	Пластические массы. Свойства. Технология обработки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892	Ценности научного познания: выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;
6	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892	5 октября- день учителя, 8.02- день Российской науки
7	Получение различных форм деталей изделия из пластилина	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892	10.11-135 лет со дня рождения авиаконструктора А.Н. Туполева
8	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892	Гражданско-
9	Картон. Его основные свойства.	1			Библиотека ЦОК	

	Виды картона				https://m.edsoo.ru/f411892	патриотическое воспитание:
10	Сгибание и складывание бумаги	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f411892	знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о
11	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция»	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f411892	Родине - России, ее территории, расположении;
12	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f411892	1 сентября -День Знаний 3 сентября – День солидарности в борьбе с терроризмом 13 сентября – 100 лет со дня рождения советской партизанки Зои Космодемьянской 4 ноября – День народного единства 3 декабря – День неизвестного солдата 9 декабря – День героев Отечества 9 мая – День Победы 12.04-день космонавтики
13	Общее представление о тканях и нитках	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f411892	Эстетическое воспитание: способный
14	Швейные иглы и	1			Библиотека ЦОК	воспринимать и

	приспособления				https://m.edsoo.ru/f411892	чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей; проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре; проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве. 8 сентября- международный день распространения грамотности, 25.10.- Международный день школьных библиотек, 18.05.- День музеев.
15	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f411892	
16	Резервное время	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f411892	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Реализация ФП воспитания (целевые ориентиры результатов воспитания)
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1			https://resh.edu.ru/	Духовно-нравственное воспитание: уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности; сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека; доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий
2	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров	4			https://resh.edu.ru/	
3	Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги	4			https://resh.edu.ru/	
4	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1			https://resh.edu.ru/	

						неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших; 1 сентября- день знаний, 15 октября – День отца в России, 26 ноября – День матери в России
5	Элементы графической грамоты	2			https://resh.edu.ru/	Ценности научного познания: выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке; 5 октября- день учителя, 8.02- день Российской науки 10.11-135 лет со дня рождения авиаконструктора А.Н. Туполева
6	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3			https://resh.edu.ru/	
7	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1			https://resh.edu.ru/	
8	Циркуль – чертежный	2			https://resh.edu.ru/	Гражданско-

	(контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем					патриотическое воспитание: знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, ее территории, расположении;
9	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком»	5			https://resh.edu.ru/	1 сентября -День Знаний 3 сентября – День солидарности в борьбе с терроризмом 13 сентября – 100 лет со дня рождения советской партизанки Зои Космодемьянской
10	Машины на службе у человека	2			https://resh.edu.ru/	4 ноября – День народного единства 3 декабря – День неизвестного солдата 9 декабря – День героев Отечества 9 мая – День Победы 12.04-день космонавтики
11	Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей	1			https://resh.edu.ru/	Эстетическое воспитание:
12	Виды ниток. Их назначение, использование	1			https://resh.edu.ru/	способный воспринимать и

13	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6			https://resh.edu.ru/	чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей; проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре; проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.
14	Резервное время	1			https://resh.edu.ru/	8 сентября- международный день распространения грамотности, 25.10.- Международный день школьных библиотек, 18.05.- День музеев.
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Реализация ФП воспитания (целевые ориентиры результатов воспитания)
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1			http://school-collection.edu.ru/catalog/	Эстетическое воспитание: способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей; проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре; проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве. 8 сентября- международный день распространения грамотности, 25.10.-
2	Информационно-коммуникативные технологии	3			http://school-collection.edu.ru/catalog/	
3	Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги	4			http://school-collection.edu.ru/catalog/	

						Международный день школьных библиотек, 18.05.- День музеев.
4	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1			http://school-collection.edu.ru/catalog/	Ценности научного познания: выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке; 5 октября- день учителя, 8.02- день Российской науки 10.11-135 лет со дня рождения авиаконструктора А.Н. Туполева
5	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1			http://school-collection.edu.ru/catalog/	
6	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки	6			http://school-collection.edu.ru/catalog/	
7	Технологии обработки текстильных материалов	4			http://school-collection.edu.ru/catalog/	Гражданско-патриотическое воспитание: знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, ее территории,
8	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	3			http://school-collection.edu.ru/catalog/	

						<p>расположении; 1 сентября -День Знаний 3 сентября – День солидарности в борьбе с терроризмом 13 сентября – 100 лет со дня рождения советской партизанки Зои Космодемьянской 4 ноября – День народного единства 3 декабря – День неизвестного солдата 9 декабря – День героев Отечества 9 мая – День Победы 12.04-день космонавтики</p>
9	Современные производства и профессии	4			http://school-collection.edu.ru/catalog/	<p>Духовно-нравственное воспитание: уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности; сознающий ценность</p>
10	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов	6			http://school-collection.edu.ru/catalog/	
11	Резервное время	1			http://school-collection.edu.ru/catalog/	

						<p>каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;</p> <p>доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;</p> <p>1 сентября- день знаний,</p> <p>15 октября – День отца в России,</p> <p>26 ноября – День матери в России</p>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Реализация ФП воспитания (целевые ориентиры результатов воспитания)
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1			http://school-collection.edu.ru/	Эстетическое воспитание: способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей; проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре; проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве. 8 сентября- международный день распространения грамотности, 25.10.-
2	Информационно-коммуникативные технологии	3			http://school-collection.edu.ru/	
3	Конструирование робототехнических моделей	5			http://school-collection.edu.ru/	

						Международный день школьных библиотек, 18.05.- День музеев.
4	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	5			http://school-collection.edu.ru/	Ценности научного познания: выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке; 5 октября- день учителя, 8.02- день Российской науки 10.11-135 лет со дня рождения авиаконструктора А.Н. Туполева
5	Конструирование объемных изделий из разверток	3			http://school-collection.edu.ru/	
6	Интерьеры разных времен. Декор интерьера	3			http://school-collection.edu.ru/	Гражданско-патриотическое воспитание: знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, ее территории,
7	Синтетические материалы	5			http://school-collection.edu.ru/	
8	История одежды и текстильных материалов	5			http://school-collection.edu.ru/	

						<p>расположении; 1 сентября -День Знаний 3 сентября – День солидарности в борьбе с терроризмом 13 сентября – 100 лет со дня рождения советской партизанки Зои Космодемьянской 4 ноября – День народного единства 3 декабря – День неизвестного солдата 9 декабря – День героев Отечества 9 мая – День Победы 12.04-день космонавтики</p>
9	Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций	3			http://school-collection.edu.ru/	<p>Духовно-нравственное воспитание: уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности; сознающий ценность</p>
10	Резервное время	1			http://school-collection.edu.ru/	

					<p>каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;</p> <p>доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;</p> <p>1 сентября- день знаний,</p> <p>15 октября – День отца в России,</p> <p>26 ноября – День матери в России</p>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

РАЗДЕЛ 5. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения План	Дата изучения Факт
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1	7.09	
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1	14.09	
3	Природа и творчество. Природные материалы	1	21.09	
4	Сбор листьев и способы их засушивания	1	28.09	
5	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1	5.10	
6	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1	12.10	
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1	19.10	
8	Способы соединения природных материалов	1	26.10	
9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев	1	9.11	
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1	16.11	
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы)	1	23.11	
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1	30.11	

13	Формообразование деталей изделия из пластилина	1	7.12	
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект («Аквариум», «Морские обитатели»)	1	14.12	
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	21.12	
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	28.12	
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1	11.01	
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1	18.01	
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1	25.01	
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1	1.02	
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1	8.02	
22	Резаная аппликация	1	22.02	
23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1	29.02	
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1	7.03	
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1	14.03	
26	Составление композиций из деталей разных форм	1	21.03	
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1	4.04	
28	Общее представление о тканях и нитках	1	11.04	
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1	18.04	

30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1	25.04	
31	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1	2.05	
32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка. Промежуточная аттестация.	1	6.05	
33	Резервный урок	1	16.05	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения План	Дата изучения Факт
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1	7.09	
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1	14.09	
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1	21.09	
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1	28.09	
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1	5.10	
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1	12.10	
7	Биговка по кривым линиям	1	19.10	
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях	1	26.10	

	из тонкого картона и плотных видов бумаги			
9	Конструирование складной открытки со вставкой	1	9.11	
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	16.11	
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	23.11	
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	30.11	
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1	7.12	
14	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1	14.12	
15	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1	21.12	
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	28.12	
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1	11.01	
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1	18.01	
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1	25.01	
20	Подвижное соединение деталей шарнирно проволоку	1	1.02	
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1	8.02	
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения	1	15.02	

	деталей			
23	Разъемное соединение вращающихся деталей (пропеллер)	1	22.02	
24	Транспорт и машины специального назначения	1	29.02	
25	Макет автомобиля	1	7.03	
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1	14.03	
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1	21.03	
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1	4.04	
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1	11.04	
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1	18.04	
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1	25.04	
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	2.05	
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой. Промежуточная аттестация.	1	6.05	
34	Резервный урок	1	16.05	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения План	Дата изучения Факт
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1	5.09	
2	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1	12.09	
3	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1	19.09	
4	Работа с текстовой программой	1	26.09	
5	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1	3.10	
6	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1	10.10	
7	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1	17.10	
8	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм	1	24.10	
9	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1	7.11	
10	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1	14.11	
11	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	21.11	
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	28.11	
13	Развертка коробки с крышкой	1	5.12	

14	Оклеивание деталей коробки с крышкой	1	12.12	
15	Конструирование сложных разверток	1	19.12	
16	Конструирование сложных разверток	1	26.12	
17	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	9.01	
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	16.01	
19	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	23.01	
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	30.01	
21	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	1	6.02	
22	Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1	13.02	
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1	20.02	
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	27.02	
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	5.03	
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1	12.03	
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1	19.03	
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор»	1	3.04	
29	Проект «Военная техника»	1	10.04	

30	Конструирование макета робота	1	17.04	
31	Конструирование игрушки-марионетки	1	24.04	
32	Механизм устойчивого равновесия (кукла-неваляшка). Промежуточная аттестация.	1	6.05	
33	Конструирование игрушки из носка или перчатки	1	7.05	
34	Резервный урок	1	14.05	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения План	Дата изучения Факт
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1	5.09	
2	Информация. Интернет	1	12.09	
3	Графический редактор	1	19.09	
4	Проектное задание по истории развития техники	1	26.09	
5	Робототехника. Виды роботов	1	3.10	
6	Конструирование робота. Преобразование конструкции робота	1	10.10	
7	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1	17.10	
8	Программирование робота	1	24.10	
9	Испытания и презентация робота	1	7.11	
10	Конструирование сложной открытки	1	14.11	
11	Конструирование папки-футляра	1	21.11	

12	Конструирование альбома (например, альбом класса)	1	28.11	
13	Конструирование объемного изделия военной тематики	1	5.12	
14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1	12.12	
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки (упаковки)	1	19.12	
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля (пирамида)	1	26.12	
17	Развертка многогранной пирамиды циркулем	1	9.01	
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1	16.01	
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1	23.01	
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1	30.01	
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1	6.02	
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например)	1	13.02	
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1	20.02	
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1	27.02	
25	Синтетические ткани. Их свойства	1	5.03	
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1	12.03	

27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1	19.03	
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1	3.04	
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	10.04	
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	17.04	
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»	1	24.04	
32	Качающиеся конструкции. Промежуточная аттестация.	1	6.05	
33	Конструкции со сдвижной деталью	1	7.05	
34	Резервный урок	1	14.05	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

РАЗДЕЛ 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Технология, 2 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Технология, 3 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Технология: 1-й класс: учебник / Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Технология: 4-й класс: учебник, 4 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Технология. Рабочая тетрадь. 1 класс. Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. Издательство "Просвещение"
- Технология. Рабочая тетрадь. 2 класс. Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. Издательство "Просвещение"
- Технология. Рабочая тетрадь. 3 класс. Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. Издательство "Просвещение"
- Технология. Рабочая тетрадь. 4 класс. Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. Издательство "Просвещение"
- Методическое пособие с поурочными разработками. 1-4 классы. Издательство "Просвещение"

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

infourok.ru

resh.edu.ru

uchitelya.com

videouroki.net

kopilkaurokov.ru

РАЗДЕЛ 6.1. Коррекционно-развивающая работа.

Программа коррекционной работы по технологии адресована обучающемуся 3 класса МБОУ «Ромашкинская СОШ», занимающемуся по АООП для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1) и составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными

возможностями здоровья (далее - ФГОС НОО ОВЗ), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1598 ((в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 08.11.2022 N 955), и федеральной адаптированной образовательной программой начального общего образования (ФАОП НОО для обучающихся с задержкой психического развития, утвержденной приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1023.; АООП для обучающихся с ЗПР МБОУ «Ромашкинская СОШ» (утвержденной приказом по школе от 01 сентября 2023 года № 81).

Вариант 7.1. предполагает, что учащийся получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы).

Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР:

- адаптация основной общеобразовательной программы начального общего образования с учетом необходимости коррекции психофизического развития;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса и др.);
- организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР с учетом темпа учебной работы ("пошаговом» предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);
- учет актуальных и потенциальных познавательных возможностей, обеспечение индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий обучающихся с ЗПР;
- профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации;
- постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики психофизического развития;

- обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося с ЗПР, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;

- постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;

- постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;

- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

- постоянная актуализация знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;

- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;

- развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения;

- специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;

- обеспечение взаимодействия семьи и образовательной организации (сотрудничество с родителями, активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

Создание специальных условий для детей с ОВЗ, имеющих задержку психического развития:

- организация рабочего места с обеспечением возможности постоянно находиться в зоне внимания педагога;

-использование специальных учебно-методических пособий и дидактических материалов;

-использование наглядных, словесных, практических методов обучения и воспитания с учётом психофизического состояния ребёнка;

- новый материал будет преподноситься для детей с ЗПР предельно развёрнуто и доступно;
- значительное место будет отведено практической деятельности учащихся;
- выполнение письменных заданий планируется предварять анализом языкового материала с целью предупреждения ошибок;
- в случае затруднения выполнения заданий – дополнительное инструктирование, пошаговый алгоритм, работа по плану и др.;
- уважение к результатам деятельности обучающихся в сочетании с разумной требовательностью;
- любой повод будет использован для похвалы, акцент - на даже самые маленькие успехи;
- индивидуальный подход к ребёнку (учёт уровня подготовленности, особенности личности, работоспособность, внимание, целенаправленность при выполнении заданий).

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ЗПР

Обучающиеся с ЗПР — это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Методы и приемы педагогической поддержки:

- наличие индивидуальных правил работы для учащихся с ОВЗ;
- близость расположения учащегося с ОВЗ в классе к учителю;
- предоставление ученику с ОВЗ дополнительного времени (при необходимости) для выполнения задания, упражнения;
- меньший объем заданий;
- предъявление инструкций, указаний, как в устной, так и письменной форме;
- неоднократное повторение инструкции, указания индивидуально учащемуся с ОВЗ;
- объяснение материала, способа выполнения задания в малой группе;
- выявление понимания учащимся инструкции, задания;
- поэтапное разъяснение заданий;
- поэтапное (пооперационное) выполнение задания;
- демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в этом процессе учащегося;
- выполнение задания в парах: обычный ученик – ученик с ОВЗ;
- выполнение задания в малой группе, где ученик с ОВЗ выполняет ту часть общего задания, которое для него посильна;

- индивидуальное выполнение задания, имеющего коррекционную направленность;
- разрешение переделать задание, с которым ученик не справился;
- предоставление возможности выбора контрольного задания;
- объяснение учащимся сущности контрольного задания в доступной для них форме (показ образца выполнения, упрощенная формулировка задания, разрешение выполнить пробу и пр.);
- разрешение устных ответов по читаемым текстам;
- оценка содержания выполненной работы отдельно от ее правописания, аккуратности, скорости выполнения и других второстепенных показателей;
- неограниченное время для выполнения контрольной работы, тестов;
- предоставление ученику возможности представить выполненное задание сначала в малой группе, а затем уже перед всем классом;
- акцентирование внимания на достижениях ученика.

В связи с вышесказанным на уроках математики для этих детей используются специфические методы обучения, оптимально сочетаются словесные, практические и наглядные методы, которые:

- стимулируют у учащихся развитие самостоятельности при решении поставленных учебных задач;
- формируют умение пользоваться имеющимися знаниями;
- имеют четкую структуру и графическое выделение выводов, важнейших положений, ключевых понятий;
- содержат достаточное количество иллюстраций, облегчающих восприятие, понимание материала.

Цель коррекционной работы: Цель коррекционной работы – обеспечить специальную (коррекционную) помощь детям с нарушениями в развитии при изучении музыки.

Задачи:

- 1.Коррекция отдельных сторон психической деятельности (развитие памяти, внимания, восприятия);
- 2.Развитие основных мыслительных операций (обобщение, классификация, навыки соотносительного анализа, умение работать по инструкции);
- 3.Расширение и обогащение словарного запаса;
- 4.Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях;
- 5.Развитие коммуникативных навыков, помощь в социализации.

Календарно-тематическое планирование.

№	Тема	Коррекционно-развивающая задача	Всего часов	Дата план	Дата факт
1	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	Формирование учебной мотивации	1	12.09	
2	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	Развитие мышления.	1	19.09.	
3	Работа с текстовой программой	Развитие мышления.	1	26.09.	
4	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	Коррекция воображения.	1	28.11.	
5	Конструирование сложных разверток	Развитие мышления, внимания.	1	19.12.	
6	Строчка косога стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	Развитие глазомера.	1	9.01.	
7	Конструирование макета робота	Коррекция воображения	1	17.04.	
8	Механизм устойчивого равновесия (кукла-неваляшка).	Развитие мышления, внимания.	1	6.05.	

ПРИЛОЖЕНИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

Приложение №1. Оценочно-методические материалы.

1 класс

Форма КИМ	Тема контрольной (лабораторной, практической) работы, контрольного диктанта.	Дата
Контрольная работа №1	Контрольная работа за 1 полугодие	21.12
Итоговая контрольная работа	Промежуточная аттестация	3.05.

2 класс

Форма КИМ	Тема контрольной (лабораторной, практической) работы, контрольного диктанта.	Дата
Контрольная работа №1	Контрольная работа за 1 полугодие.	06.12
Контрольная работа №2	Контрольная работа за 3 четверть	10.03
Контрольная работа	Промежуточная аттестация	3.05

3 класс

Форма КИМ	Тема контрольной (лабораторной, практической) работы, контрольного диктанта.	Дата
Контрольная работа №1	Контрольная работа за 1 четверть	17.10
Контрольная работа №2	Контрольная работа за 2 четверть	23.12

Контрольная работа №4	Контрольная работа за 3 четверть	13.03
Контрольная работа	Промежуточная аттестация	3.05

4 класс

Форма КИМ	Тема контрольной (лабораторной, практической) работы, контрольного диктанта.	Дата
Контрольная работа №1	Контрольная работа за 1 четверть	21.10
Контрольная работа №2	Контрольная работа за 2 четверть	23.12
Контрольная работа №4	Контрольная работа за 3 четверть	10.03
Контрольная работа	Промежуточная аттестация	3.05

Тексты контрольных работ

СПЕЦИФИКАЦИЯ итоговой работы для обучающихся 1 класса по технологии

1. Назначение КИМ

Установить уровень освоения обучающимися Федерального государственного стандарта начального образования по учебному предмету «Технология» за курс 1 класса.

Содержание итоговой работы определяет Федеральный компонент государственного стандарта начального общего образования (приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»). Содержание работ соответствует Федеральному государственному образовательному

стандарту начального общего образования (Приказ Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373).

2. Структура проверочной работы.

Работа состоит из трёх частей, различающихся формой и уровнем сложности заданий (см. таблицу 1)

Часть А содержит задания базового уровня сложности с выбором ответа (ВО).

Часть В содержит задания со свободно - конструируемым ответом на сравнение, определение особенностей и классификацию объектов, которые требуют самостоятельного ответа учащегося (КО).

Часть С содержит задания творческого характера, повышенного уровня сложности (РО).

Проверочная работа содержит 15 заданий: 10 заданий с выбором ответа (часть А), 3 задания со свободно-конструированным ответом (часть В), 2 задания с развёрнутым ответом (часть С).

3. Распределение заданий КИМ по уровню сложности

В работе используются задания базового и повышенного уровней сложности. Задания базового уровня сложности проверяют освоение основополагающих знаний и умений по предмету, без которых невозможно успешное продолжение обучения на следующей ступени, задания повышенного уровня сложности помогают оценить потенциальные возможности учащегося для успешного продолжения образования. Использование заданий различного уровня сложности позволяет:

- а) дифференцировать учащихся по уровню учебных достижений;
- б) оценить качество освоения планируемых результатов на двух уровнях сложности.

№	Части работ	Число заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за задания данной части от максимального первичного балла за всю работу, равного 20.	Тип заданий	Уровень сложности
1.	А	10	10	50	ВО	Б
2.	В	3	6	30	КО	П
3.	С	2	4	20	РО	П
Итого: 3		15	20	100		

Время выполнения работы. На выполнение проверочной работы по технологии отводится 45 минут.

Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом

Определяется балл, полученный учеником за выполнение заданий базового и повышенного уровня. Максимальный балл – 20.

Определяется балл, полученный учеником за выполнение заданий базового уровня. Выполнение этих заданий свидетельствует о том, что кроме усвоения необходимых для продолжения обучения знаний, умений, навыков и способов работы, обучение повлияло и на общее развитие учащегося.

Если ученик получает за выполнение базового уровня **менее 5 баллов**, то он имеет **недостаточную предметную подготовку** по предмету «Технология».

Если ученик получает **от 6 до 10 баллов**, то его **подготовка соответствует требованиям стандарта**, ученик способен применить знания для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Если ученик дополнительно к заданиям базового уровня выполняет **задания повышенного уровня и получает от 1 до 10 баллов**, то **учащийся демонстрирует способность выполнять по технологии задания повышенного уровня**.

Задание считается выполненным верно, если ученик выбрал (отметил) номер правильного ответа. Задание считается невыполненным в следующих случаях:

а) указан номер неправильного ответа; б) указаны номера двух или более ответов, даже если среди них указан и номер правильного ответа; в) номер ответа не указан.

Количество набранных баллов в тесте	Оценка уровня предметной подготовки
0-5	Ниже базового уровня (недостаточная предметная подготовка)
6-10	Базовый уровень (соответствие требованиям стандарта)
11-16	Повышенный уровень
17-20	Высокий уровень

Инструкция учителю

Каждый тест состоит из 15 заданий, на выполнение которых отводится 45 минут, без учёта времени, затраченного на инструктаж.

Необходимо:

- обеспечить каждого ученика КИМом, цветными карандашами, ручкой, ножницами, клеем и цветной бумагой;
- перед началом работы прочитать учащимся инструкцию, акцентируя внимание на особенности выполнения каждой части теста;
- рекомендовать ученику выполнять задания по порядку. Если не удаётся выполнить некоторые задания, можно пропустить их и вернуться к ним, если останется время;
- за 5 минут до окончания установленного времени сообщить учащимся об оставшемся отрезке времени;
- собрать работы по истечении 45 минут;

КОДИФИКАТОР

**элементов содержания и требований к уровню подготовки учащихся
1 класса по технологии для оценки индивидуальных достижений учащихся**

№ задания	Проверяемое умение	Раздел / тема курса	Уровень сложности задания	Тип задания	Максимальный балл за выполнение задания
1	Техника безопасности при работе с ножницами	Основы культуры труда	Б	ВО	1
2	Техника безопасности при работе с ножницами	Основы культуры труда	Б	ВО	1
3	Знать названия инструментов для работы с пластилином	Технология ручной обработки материалов	Б	ВО	1
4	Различать материалы	Технология ручной обработки материалов	Б	ВО	1
5	Знать, что такое аппликация	Технология ручной обработки материалов	Б	ВО	1
6	Знать из чего делают бумагу	Технология ручной обработки материалов	Б	ВО	1
7	Знать понятие «оригами»	Технология ручной обработки материалов	Б	ВО	1
8	Знать приёмы работы с бумагой	Технология ручной обработки материалов	Б	ВО	1
9	Различать материалы	Технология ручной обработки материалов	Б	ВО	1
10	Знать названия инструментов	Технология ручной обработки материалов	Б	ВО	1
11	Уметь различать мозаику, аппликацию и оригами	Технология ручной обработки материалов	П	КО	2
12	Техника безопасности при работе с иглами и булавками	Основы культуры труда	П	КО	2
13	Знать алгоритм сушки растений	Технология ручной обработки материалов	П	КО	2

№ задания	Проверяемое умение	Раздел / тема курса	Уровень сложности задания	Тип задания	Максимальный балл за выполнение задания
14	Знать, что такое орнамент и принципы его построения.	Элементы графической грамотности	П	РО	2
15	Уметь размечать детали по шаблону, вырезать и приклеивать их на основу.	Конструирование и моделирование	П	РО	2
			10Б 10П	10ВО 3КО 2РО	20 баллов

**Итоговая работа для 1 класса по технологии
ИНСТРУКЦИЯ для УЧАЩИХСЯ**

В работе тебе встретятся разные задания. В заданиях первой части А нужно будет выбрать только один ответ из предложенных. Обведи цифру, стоящую рядом с ответом, который ты считаешь верным. Каждое правильно выполненное задание оценивается 1 баллом.

Выполнив первую часть теста, переходите ко второй. Уровень заданий В1- В3 несколько выше, чем уровень заданий первой части, и оценивается 2 баллами. У вас достаточно знаний и умений, чтобы выполнить все задания, либо большую часть из них. В работе будут задания, ответ на которые необходимо записать в указанном месте.

В третьей части С дорисуй орнаменты и сделай аппликацию. Будь аккуратен!

Одни задания покажутся тебе легкими, другие – трудными. Если ты не знаешь, как выполнить задание, пропусти его и переходи к следующему. Если останется время, можешь еще раз попробовать выполнить пропущенные задания.

Если ты ошибся и хочешь исправить свой ответ, то зачеркни его и обведи или запиши тот ответ, который ты считаешь верным.

Желаем успеха!

На выполнение работы отводится 1 урок.

Часть А.

Первая часть А1-А10 содержит 10 заданий. К ним даются варианты ответов, и вам предстоит выбрать из них один правильный. Номер правильного ответа обведите кружком.

1. Как нужно оставлять ножницы на столе?

- А) С открытыми лезвиями
- Б) С закрытыми лезвиями
- В) Не имеет значения

2. Как правильно передавать ножницы?

- А) Можно кинуть
- Б) Лезвиями вперёд
- В) Кольцами вперёд

3. Как называется инструмент для работы с пластилином?

- А) Стека
- Б) Ножницы
- В) Резак

4. Пластилин - это

- А) Природный материал
- Б) Материал, созданный человеком
- В) Приспособление

5. Как называется вырезание и приклеивание деталей на основу?

- А) Аппликация
- Б) Оригами
- В) Вышивка

6. Из чего делают бумагу?

- А) Из древесины
- Б) Из старых книг
- В) Из картона

7. Что такое оригами?

- А) Отрывная мозаичная аппликация
- Б) искусство вырезания фигурок из бумаги
- В) искусство складывания фигурок из бумаги

8. При помощи чего скрепляется бумага?

- А) Кнопки
- Б) Клей
- В) Ножницы

9. Что не относится к природным материалам?

- А) Листья
- Б) Семена
- В) Ткань

10. Что не является инструментом?

- А) Пластилин
- Б) Ножницы
- В) Молоток

Часть В*.

Часть В включает три задания В1-В3.

11. Соедини при помощи стрелок виды работ с представленными картинками.

1. Аппликация



А)

2. Мозаика



Б)

3. Оригами



В)

12. Выбери правила безопасной работы с иглой и булавками:

- 1) храни в игольнице;
- 2) вкалывай в одежду;
- 3) не бери в рот;
- 4) не подноси близко к глазам.

Ответ: _____.

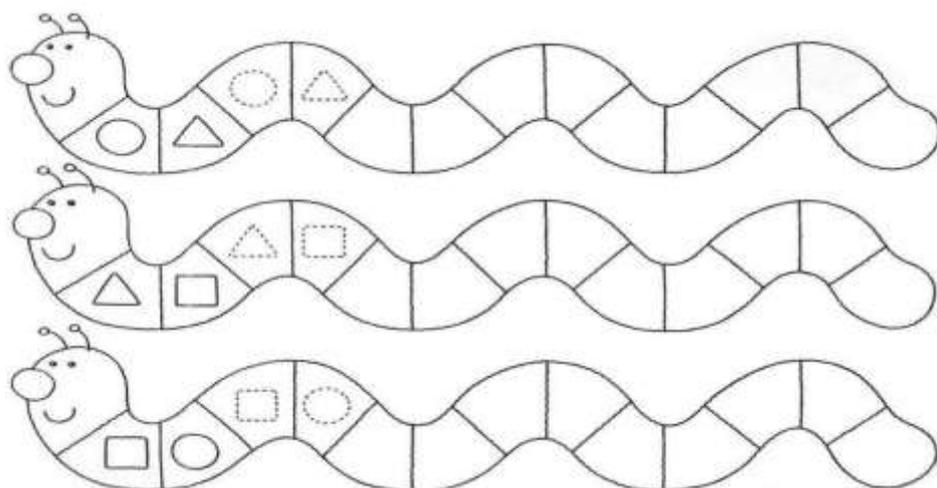
13. Определи порядок сушки цветов и листьев:

- накрой газетами и положи сверху груз;
- отбери яркие и не засохшие цветы и листья;
- положи их на газету, расправь;
- через несколько дней разложи их в папки.

Часть С *

Задания С1–С2-самые интересные. Выполняй их аккуратно!

14. Дорисуй орнаменты и раскрась.



15. Выполни аппликацию «Весенние цветы»

(ТПО стр. 22 Приложения)



Порядок работы

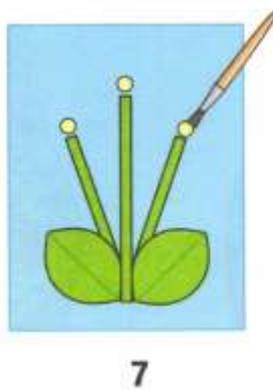
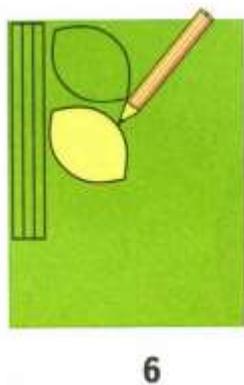
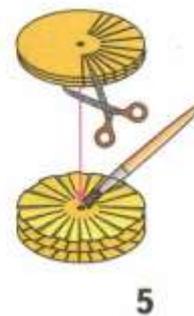
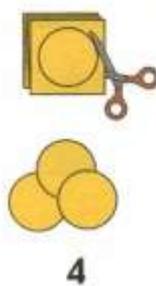
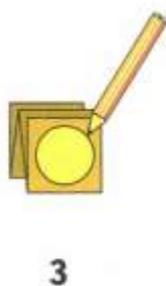
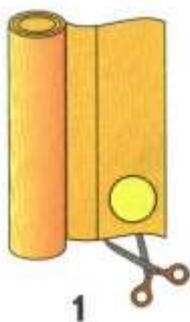


Таблица результатов выполнения проверочной работы по технологии (в портфолио)

Класс: 1

Дата проведения:

Учебный год: 2020 – 2021 г.

Всего в классе _____ обучающихся

№	Ф.И.	Задания/ балл	итог	Выполненные уровни

п/п	обучающегося																СЛОЖНОСТИ
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
1																	
2																	
3																	

Уровни	Кол-во человек	Кол-во баллов	% учащихся
н имеет недостаточную предметную подготовку по технологии (5 баллов и менее)			
б соответствует требованиям стандарта, ученик способен применять знания для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач (6 – 10 баллов)			
п обучающийся демонстрирует способность выполнять по технологии задания повышенного уровня (11-16 баллов)			
в обучающийся демонстрирует высокую способность выполнять по технологии задания повышенного уровня (17-20 баллов)			

7. Анализ проверочной работы

Класс _____

Количество обучающихся по списку _____ чел.

Количество обучающихся, выполнявших работу _____ чел.

– обучающиеся, имеющие недостаточную предметную подготовку по технологии
_____ чел. _____ %

– подготовка обучающихся соответствует требованиям стандарта, ученики способны
применять задания для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач
_____ чел. _____ %

– обучающиеся демонстрируют способность выполнять по технологии задания
повышенного уровня
_____ чел. _____ %

– обучающиеся демонстрируют высокую способность выполнять по технологии задания
повышенного уровня _____ чел. _____ %

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Выполнили верно															
Выполнили неверно															
Не приступали к выполнению															

Классный руководитель _____

Рекомендации по проверке и оценке выполнения заданий работы

Номер задания	Правильный ответ (решение) 1 вариант	Максимальный балл за выполнение задания
1	Ответ: Б <i>1 балл</i> – выбран правильный ответ <i>0 баллов</i> – неверный ответ	1
2	Ответ: В <i>1 балл</i> – выбран правильный ответ <i>0 баллов</i> – неверный ответ	1
3	Ответ: А <i>1 балл</i> – выбран правильный ответ	1

Номер задания	Правильный ответ (решение) 1 вариант	Максимальный балл за выполнение задания
	<i>0 баллов</i> – неверный ответ	
4	Ответ: Б <i>1 балл</i> – выбран правильный ответ <i>0 баллов</i> – неверный ответ	1
5	Ответ: А <i>1 балл</i> – выбран правильный ответ <i>0 баллов</i> – неверный ответ	1
6	Ответ: А <i>1 балл</i> – выбран правильный ответ <i>0 баллов</i> – неверный ответ	1
7	Ответ: В <i>1 балл</i> – выбран правильный ответ <i>0 баллов</i> – неверный ответ	1
8	Ответ: Б <i>1 балл</i> – выбран правильный ответ <i>0 баллов</i> – неверный ответ	1
9	Ответ: В <i>1 балл</i> – выбран правильный ответ <i>0 баллов</i> – неверный ответ	1
10	Ответ: А <i>1 балл</i> – выбран правильный ответ <i>0 баллов</i> – неверный ответ	1
11	Ответ: 1 – В, 2 – А, 3 – Б. 2 балла - приведен верный ответ для всех трёх слов.	2

Номер задания	Правильный ответ (решение) 1 вариант	Максимальный балл за выполнение задания
	<i>1 балл</i> – указан один правильный ответ. <i>0 баллов</i> – неверный ответ	
12	Ответ: 1, 3, 4. <i>2 балла</i> – в ответе правильно указано все три верных элемента ответа. <i>1 балл</i> – в ответе указано два верных элемента ответа. <i>0 баллов</i> – в остальных случаях	2
13	Ответ: 3, 1, 2, 4. <i>2 балла</i> – приведен верный ответ <i>0 баллов</i> – неверный ответ	2
14	<i>2 балла</i> – Соблюдены все правила выполнения орнамента <i>1 балл</i> – Работа выполнена с небольшими ошибками <i>0 баллов</i> – не справился с заданием	2
15	Ответ: Выполнена аппликация «Весенние цветы» <i>2 балла</i> – Все детали размещены композиционно верно и аккуратно <i>1 балл</i> – Работа выполнена, но неаккуратно <i>0 баллов</i> – задание не выполнено	2

Всего 20 баллов

2 класс

Итоговая контрольная работа № 1 за 1 полугодие (20.12.2021)

Фамилия, имя _____ Дата _____

Выбери один вариант ответа и обведи его в кружок.

1. Как нужно оставлять ножницы на столе?

- а) с закрытыми лезвиями
- б) с открытыми лезвиями
- в) не имеет значения

2. Как правильно передавать ножницы?

- а) кольцами вперед
- б) кольцами к себе
- в) с раскрытыми лезвиями

3. Пластилин – это:

- а) природный материал
- б) материал, созданный человеком
- в) приспособление

4. Инструмент для работы с пластилином – это:

- а) стека
- б) ножницы
- в) нитки

5. Бумага – это...

- а) материал
- б) инструмент
- в) приспособление

6. Как называется вырезание и наклеивание деталей на основу?

- а) аппликация
- б) оригами
- в) вышивка

7. Укажи цифрами в окошечках порядок выполнения. В каком порядке выполняют аппликацию?

- вырежи
- разметь детали
- приклей

8. Подчеркни названия инструментов.

Ножницы, пластилин, мел, молоток, бумага, ткань, игла, нитки, лопата, клей, глина.

Итоговая контрольная работа № 2 за 2 полугодие

Фамилия, имя _____ Дата _____

Выберите правильный ответ.

1. Правила безопасности труда при работе режущими и колющими инструментами:

- а) ножницы подают кольцами вперед;
- б) ножницы подают острыми концами;
- в) нужно иметь свои ножницы.

2. Правила безопасности труда и личной гигиены, если клей попал в глаза:

- а) быстро протираем глаза сухой салфеткой;

- б) промываем проточной водой;
- в) зажимаем глаза ладонью и держим так некоторое время.

3. Как можно размягнуть пластилин?

- а) разогреть на батарее
- б) разогреть на солнце
- в) разогреть теплом своих рук

4. Что можно сделать из соломы?

- а) накрыть крышу
- б) сделать метлу
- в) сделать поделку

5. Оригами – это искусство

- а) складывания бумажных фигурок;
- б) фигурок из пластилина;
- в) фигурок из глины

6. Подберите предложение, в котором описывается назначение техники, и соедините его стрелкой с соответствующим названием.

Техника	Назначение
папье-маше	создание объемных изделий из пластичных материалов
лепка	изготовление плоского изделия приёмом наклеивания деталей на основу
аппликация	оклеивание формы кусочками мягкой бумаги

7. Аппликация из цветной бумаги:

- а) детали склеиваются;
- б) детали сшиваются;
- в) детали сколачиваются гвоздями.

8. Швы для вышивания:

- а) «вперёд иголка»;
- б) «назад иголка»;
- г) «иголка в сторону».

9. Что обозначает данная линия? _____

- а) нанести клей
- б) вырезать;
- в) согнуть;

10. Установи правильную последовательность выполнения изделия «Рыбки» в технике оригами (укажи цифрами):

- ___ а) Сложить форму заданной поделки по схеме.
- ___ б) Прочитать условную схему обозначения порядка работы.
- ___ в) Вырезать из бумаги квадрат.

11. Внеси необходимые изменения в порядок изготовления деталей из ткани в технике «аппликация». Определи порядок выполнения операций в нужной последовательности.

- ___ Вырезать деталь
- ___ Вырезать шаблон
- ___ Наложить шаблон на ткань, используя правило экономного расходования ткани
- ___ Обвести шаблон карандашом или мелом.

12. Установите соответствие:

Инструмент	Назначение инструмента
Циркуль	Вязание
Линейка	Шитье
Пяльцы	Построение окружности
Крючок	Измерение длины
Иголка	Вышивание

13. Интерьер – это...

- а) мебель, предметы;
- б) внутренний мир дома, складывающийся из отдельных вещей;
- в) расположение комнат.

14. Архитектура – это ...

- а) здания и сооружения, создающие материально организованную среду, необходимую людям для их жизни и деятельности;
- б) искусство проектировать и строить сооружения;
- в) всё выше перечисленное.

15. Что можно отнести к декоративному убранству?

- а) ковры, светильники, шторы;
- б) необходимые в повседневной жизни вещи;
- в) декоративные элементы, украшающие быт человека;
- г) всё выше перечисленное.

16. Определи, какой материал понадобится каждому мастеру-ремесленнику для изготовления изделия

Гончар	ивовые ветки
Корзинщик	ткань
Портной	глина

17. Для здоровья необходимы:

- а) эстетические качества;
- б) функциональные качества;
- в) гигиенические качества.

18. Как называется складывание частей изображения на листе бумаги?

- а) Эскиз;
- б) аппликация;
- в) композиция.

19. Что такое муляж?

- а) Копия предмета;
- б) скелет предмета;
- в) слепок, точно передающий форму предмета.

20. Пластилин – это:

- а) природный материал;
- б) материал, созданный человеком.

22. Перечисли приспособления при работе с глиной, пластилином:

- а) подкладная доска;
- б) катушечные нитки;
- в) стеки;
- г) тряпочки.

23. Какие свойства бумаги ты знаешь?

- а) Хорошо рвется;
- б) легко гладится;
- в) легко мнется;
- г) режется;
- д) хорошо впитывает воду;
- е) влажная бумага становится прочной.

24. Выбери инструменты при работе с бумагой:

- а) ножницы;
- б) игла;
- в) линейка;
- г) карандаш.

25. Для чего нужен шаблон?

- а) Чтобы получить много одинаковых деталей;
- б) чтобы получить одну деталь.

26. На какую сторону бумаги наносят клей?

- а) Лицевую;
- б) изнаночную.

Итоговая контрольная работа

Выбери один вариант ответа и обведи его в кружок.

1. Работать – это значит:

- а) трудиться, выполнять дело, создавать что-либо
- б) играть
- в) трудиться и играть
- г) спать

2. Как нужно оставлять ножницы на столе?

- а) с закрытыми лезвиями
- б) с открытыми лезвиями
- в) не имеет значения

3. Как правильно передавать ножницы?

- а) кольцами вперед
- б) кольцами к себе
- в) кинуть
- г) с раскрытыми лезвиями

4. Пластилин – это:

- а) природный материал
- б) материал, созданный человеком
- в) приспособление

5. Инструмент для работы с пластилином – это:

- а) стека б) ножницы в) нитки

6. Бумага – это...

- а) материал
- б) инструмент
- в) приспособление

7. Как называется вырезание и наклеивание деталей на основу?

- а) аппликация
- б) оригами
- в) вышивка

8. Укажи цифрами в окошечках порядок выполнения. В каком порядке выполняют аппликацию?

- вырежи
- разметь детали
- приклей

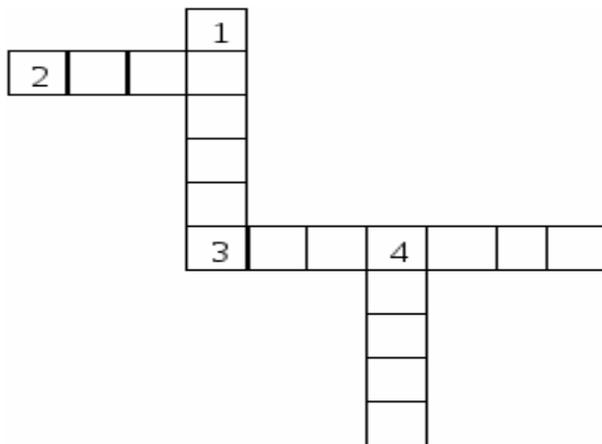
9. Подчеркни названия инструментов.

Ножницы, пластилин, мел, молоток, бумага, ткань, игла, нитки, лопата, клей, глина.

Подчеркни, что относится к природным материалам.

Листья, желуди, картон, цветы, бумага, семена, кора, ткань.

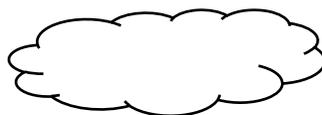
10. Разгадайте кроссворд.

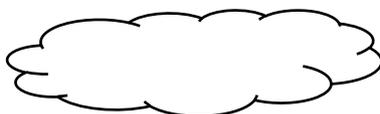
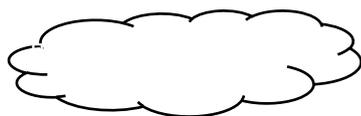


Вопросы:

- 1. Плотная бумага.
- 2. Инструмент для шитья.
- 3. Инструмент для вырезания из бумаги.
- 4. Материал для вдевания в иголку.

11. Соедини, к кому что относится:





3 класс

Пояснительная записка к контрольной работе № 1 по технологии для обучающихся 3 класса

1. Назначение работы

Цель контрольной работы – определение соответствия результатов освоения обучающимися тем во 2 классе соответствующим требованиям ФГОС.

2. Характеристика структуры и содержания контрольной работы

Контрольная работа (3 варианта) по технологии состоит из 3 частей (Е.А. Лутцева технология (в 1 части) 3 класс. – ООО "Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ").

Часть 1 содержит 5 тестовых заданий с выбором одного варианта ответа.

Часть 2 содержит 5 заданий с кратким вариантом ответа и установления соответствия

Часть 3 содержит практическая работа.

Распределение заданий по частям контрольной работы, по содержанию и уровню сложности представлены в таблице.

Таблица 1

Номер задания в работе	Проверяемый элемент содержания	Проверяемые умения	Уровень сложности задания (Б – базовый, П – повышенный)	Максимальный балл за выполнение задания	
				1 и 2 вариант	3 вариант
1	1-5	Владеть	Б	1 за верно	1 за верно

		<i>умением мыслить логично и последовательно</i>		выполненное задание-5	выполненное задание-5
2	6-10	<i>Устанавливать соответствия</i>	П	2 за верно выполненное задание-10	2 за верно выполненное задание-6
3	11	<i>Уметь выполнять задание на практике.</i>	П	3	3
<p>Всего заданий 11; из них: по типу заданий: с выбором верного ответа из предложенных вариантов – 5 , с кратким и развёрнутым ответом - 5, практическое задание-1, по уровню сложности: Б – 5 , П – 5 . Максимальный балл за работу – 18/14 Время выполнения контрольной работы – 45 мин.</p>					

1 и 2 варианты контрольной работы равноценны по трудности, одинаковы по структуре, параллельны по расположению заданий: под одним и тем же порядковым номером во всех вариантах работы находятся задания, проверяющие одни и те же элементы содержания.

3 вариант состоит из заданий базового уровня, в соответствии с адаптированной образовательной программой для детей с ОВЗ

Для выполнения работы необходим бланк с текстом контрольной работы, ручка с синими чернилами, карандаш, линейка.

3. Система оценивания отдельных заданий и контрольной работы в целом.

За верное выполнение каждого задания части 1 обучающийся получает по 1 баллу. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

За выполнение задания 1 части 2 может быть выставлено: для 1 и 2 варианта - от 0 до 2 баллов, для 3 варианта-0 до 2 баллов. За каждую верный ответ обучающийся получает 2 балла (нет ошибок-2 балла; допущена одна ошибка 1 балл, 0 баллов: полностью неверный ответ, т.е. неверная последовательность цифр или её отсутствие). Порядок записи цифр в ответе имеет значение.

За выполнение задания 1 части 1 балл может быть выставлено: для 1 и 2 варианта - от 0 до 5 баллов, для 3 варианта - 0 до 5 баллов. За каждое верно указанное соответствие ставится по 1 баллу (1 балл: нет ошибок; 0 баллов: полностью неверный ответ).

За выполнение задания 2 части 2 может быть выставлено: для 1 и 2 варианта - от 0 до 2 баллов, для 3 варианта- 0 до 2 баллов. За каждый верный ответ ставится по 1 баллу.

За выполнение задания части 3 может быть выставлено: для 1 и 2 варианта - от 0 до 3 баллов, для 3 варианта - 0 до 3 баллов. За выполненную работу 3балла, 2 балла: выполнена часть работы, 0 баллов: не приступил к заданию.

Номер задания	Правильный ответ		
	Вариант 1	Вариант 2	Вариант 3
1	4	1	2

2	2	1	2
3	3	2	2
4	3	4	2
5	3	4	2
6	телевизор микроволновка компьютер	сито скалка миксер	телевизор компьютер
7	1, 4, 6	1, 4, 6	1, 4
8	аппликация	аппликация	аппликация
9	корпус автомобиля – металл фломастер – пластмасса майка-футболка – хлопок стол - древесина		корпус автомобиля – металл фломастер – пластмасса стол - древесина
10	человек, занимающийся вспашкой земли	мастер по изготовлению глиняной посуды	человек, занимающийся вспашкой земли

Критерии оценивания задания с развернутым ответом

За верное выполнение всех заданий контрольной работы можно получить максимально 22 балла, для детей с ОВЗ – 14 баллов.

Оценка и отметка достижения обучающимися планируемых результатов

Отметка	Количество баллов (1 и 2 вариант)	Количество баллов (3 вариант)
5	17 - 18	13 - 14
4	13 – 16	10 - 12
3	9– 12	7 – 11
2	8 – 0	6 – 0

За контрольную работу по технологии выставляется 1 отметка.

Входная контрольная работа по технологии по теме «Основы культуры труда, самообслуживание»

Вариант 1

- Для изготовления современной посуды не используют:
 - стекло
 - глину
 - металл
 - бумагу
- Гончар - это:
 - мастер по изготовлению металлической посуды
 - мастер по изготовлению глиняной посуды
 - мастер по изготовлению посуды
 - мастер по изготовлению стеклянной посуды
- Какой инструмент не использует в работе пекарь?
 - сито

2. скалка
 3. ножницы
 4. миксер
 4. Какое изделие готовят не из теста?
 1. пирог
 2. коржик
 3. конфета
 4. торт
 5. Символом какой страны является матрёшка?
 1. Англия
 2. Германия
 3. Россия
 4. Швеция
 6. Выбери и подчеркни из предложенного списка то, чего не было в старинной русской избе.
Посуда, печь, кочерга, телевизор, рушники, микроволновка, ухват, компьютер
 7. Подчеркни правильные утверждения.
 1. человек, которых ухаживает за лошадьми – конюх
 2. рыболов это тот, кто продает рыбу
 3. для строительства дома не нужен молоток
 4. работница, которая доит и ухаживает за коровами – доярка
 5. при работе с бумагой нужна игла
 6. скалку при работе использует пекарь
 7. урожай – это продукты в магазине
 8. Как называется складывание частей изображения на листе бумаги?
-

-
9. Соедини стрелками название изделия с названием материала, из которого его можно изготовить.

Название изделия:	Название материала:
корпус автомобиля	пластмасса
фломастер	хлопок
майка-футболка	древесина
стол	металл

10. Кто такой пахарь?
-

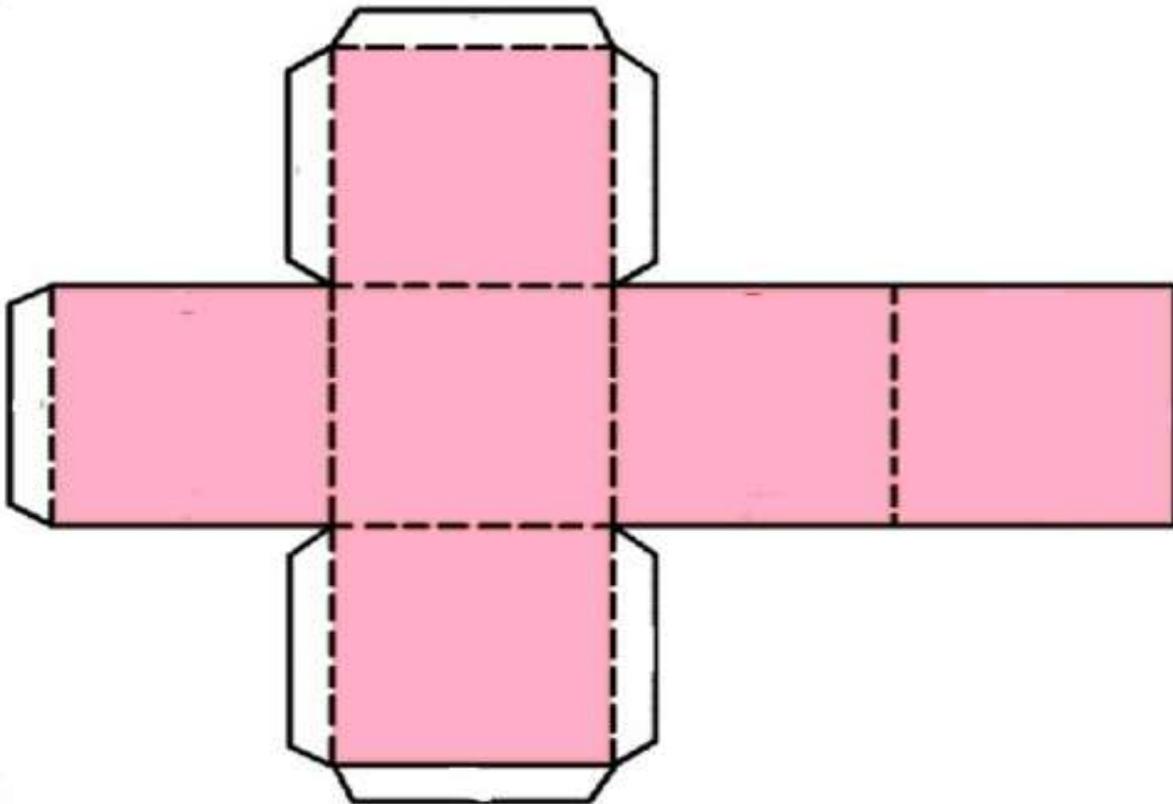
-
11. Практическая работа.

На ваши столах лежат развертки геометрической фигуры.

Давайте вырежим развертку и согнем грани по штриховым линиям.

Теперь у нас получился куб.

А как его склеить?



Вариант 2

1. Какой инструмент не нужен для строительства дома?
 1. грабли
 2. рубанок
 3. молоток
 4. пила
2. Как называется складывание частей изображения на листе бумаги?
 1. аппликация
 2. эскиз
 3. рисунок
 4. муляж
3. Какой инструмент не нужен при работе с бумагой?
 1. ножницы
 2. игла
 3. линейка
 4. карандаш
4. Урожай - это:
 1. заготовка сена
 2. полная корзина овощей и фруктов
 3. продукты в магазине
 4. результат работы людей в саду, на огороде, в поле
5. Для изготовления современной посуды не используют:
 1. стекло
 2. глину
 3. металл

4. бумагу

6. Выбери и подчеркни из предложенного списка то, какие инструменты использует в своей работе пекарь.

Сито, скалка, молоток, миксер, кочерга, рушник, ножницы, игла

7. Подчеркни правильные утверждения.

1. человек, которых ухаживает за лошадьми – конюх

2. рыболов это тот, кто продает рыбу

3. для строительства дома не нужен молоток

4. работница, которая доит и ухаживает за коровами – доярка

5. при работе с бумагой нужна игла

6. скалку при работе использует пекарь

7. урожай – это продукты в магазине

8. Как называется складывание частей изображения на листе бумаги?

9. Соедини стрелками название изделия с названием материала, из которого его можно изготовить.

Название изделия:

корпус автомобиля

фломастер

майка-футболка

стол

Название материала:

пластмасса

хлопок

древесина

металл

10. Кто такой гончар?

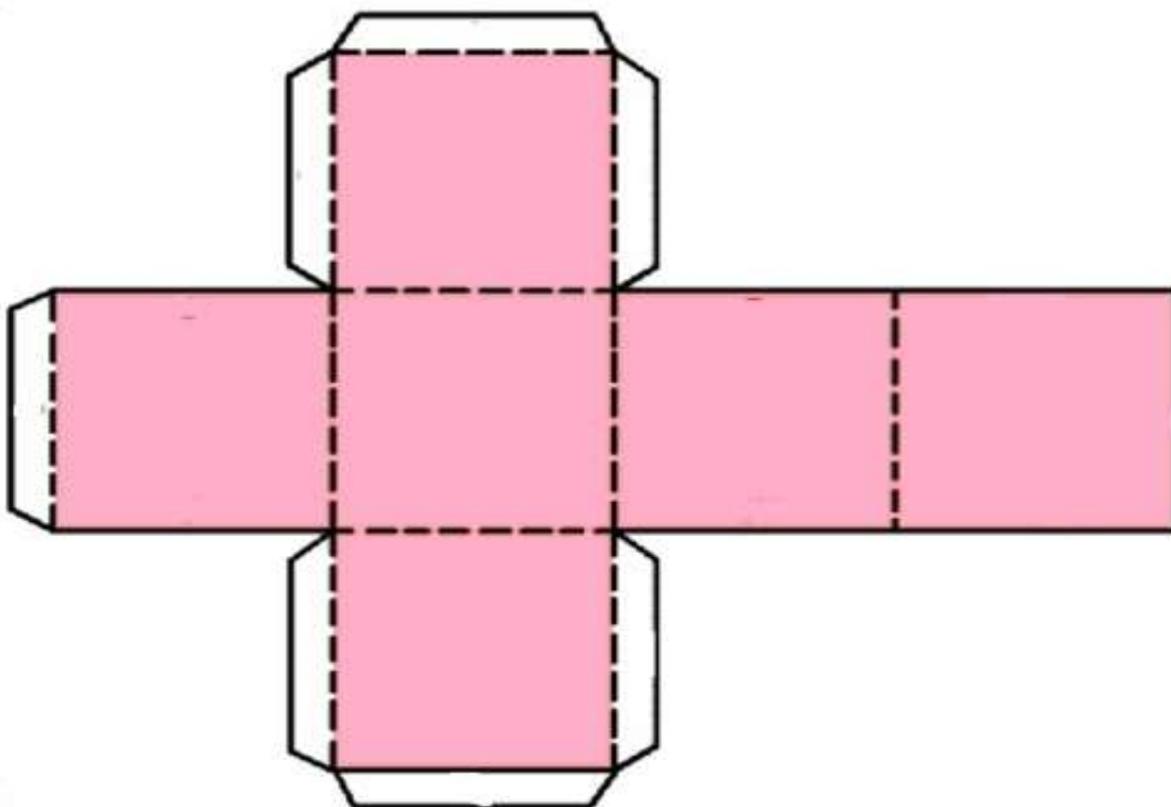
11. Практическая работа.

На ваши столах лежат развертки геометрической фигуры.

Давайте вырежим развертку и согнем грани по штриховым линиям.

Теперь у нас получился куб.

А как его склеить?



Вариант 3

1. Гончар - это:
 1. мастер по изготовлению металлической посуды
 2. мастер по изготовлению глиняной посуды
2. Какой инструмент не использует в работе пекарь?
 1. скалка
 2. ножницы
3. Какое изделие готовят не из теста?
 1. пирог
 2. конфета
4. Символом какой страны является матрёшка?
 1. Англия
 2. Россия
5. Как называется профессия человека, который ухаживает за лошадьми?
 1. доярка
 2. конюх
6. Выбери и подчеркни из предложенного списка то, чего не было в старинной русской избе.

Посуда, печь, телевизор, рушники, ухват, компьютер
7. Подчеркни правильные утверждения.
 1. человек, которых ухаживает за лошадьми – конюх
 2. рыболов это тот, кто продает рыбу
 3. для строительства дома не нужен молоток
 4. работница, которая доит и ухаживает за коровами – доярка
 5. скалку при работе использует пекарь

8. Как называется складывание частей изображения на листе бумаги?

9. Соедини стрелками название изделия с названием материала, из которого его можно изготовить.

Название изделия:
корпус автомобиля
фломастер
стол

Название материала:
пластмасса
древесина
металл

10. Кто такой пахарь?

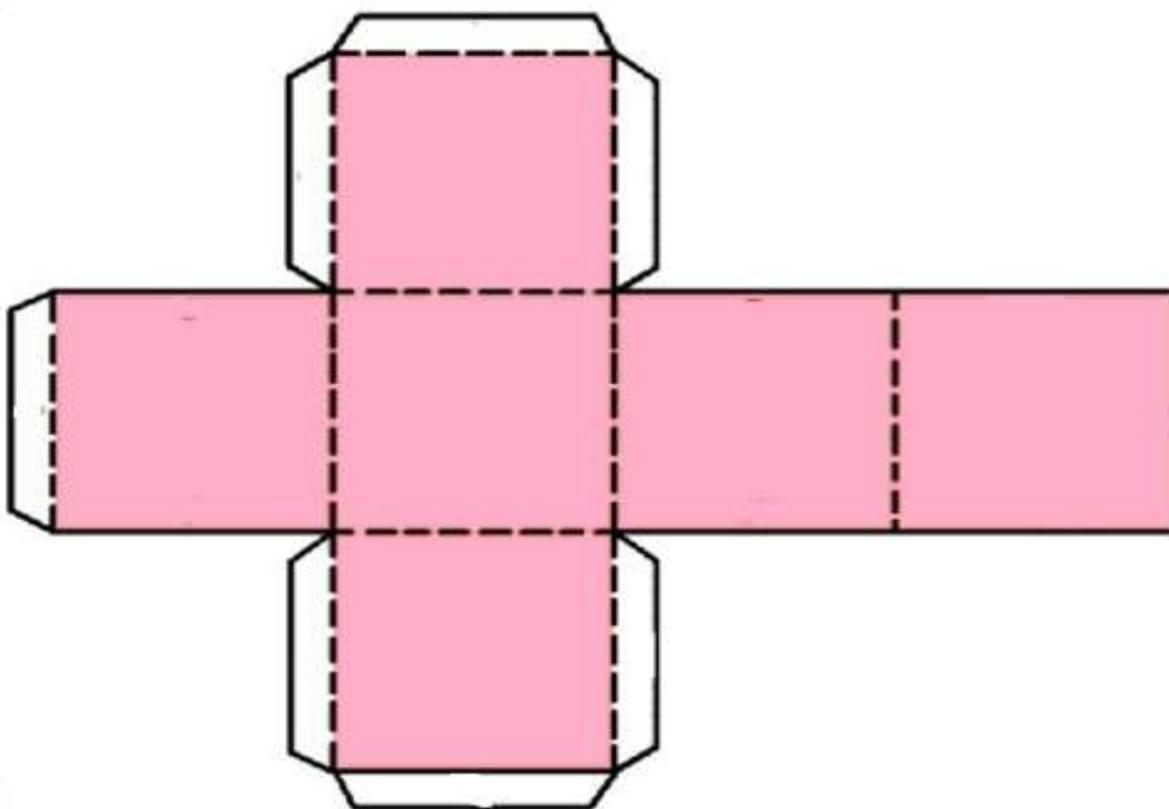
11. Практическая работа.

На ваши столах лежат развертки геометрической фигуры.

Давайте вырежем развертку и согнем грани по штриховым линиям.

Теперь у нас получился куб.

А как его склеить?



Пояснительная записка
к промежуточной контрольной работе по технологии для обучающихся 3 класса

1. Назначение работы

Цель контрольной работы – определение соответствия результатов освоения обучающимися тем в 3 классе соответствующим требованиям ФГОС.

2. Характеристика структуры и содержания контрольной работы

Контрольная работа (3 варианта) по технологии состоит из 3 частей(Е.А. Лутцева технология (в 1 части) 3 класс. – ООО "Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ").

Часть 1 содержит 5 тестовых заданий с выбором одного варианта ответа.

Часть 2 содержит 5 задания с кратким вариантом ответа и установлением соответствия.

Часть 3 содержит практическая работа.

Распределение заданий по частям контрольной работы, по содержанию и уровню сложности представлены в таблице.

Таблица 1

Номер задания в работе	Проверяемый элемент содержания	Проверяемые умения	Уровень сложности задания (Б – базовый, П-повышенный)	Максимальный балл за выполнение задания	
				1 и 2 вариант	3 вариант
1	1-5	<i>Владеть умением мыслить логично и последовательно</i>	Б	1 за верно выполненное задание-5	1 за верно выполненное задание-5
2	6-10	<i>Устанавливать соответствия и выбирать утверждения</i>	П	2 за верно выполненное задание-10	2 за верно выполненное задание-6
3	11	<i>Уметь выполнять задание на практике.</i>	П	3	3
Всего заданий 11; из них: по типу заданий: с выбором верного ответа из предложенных вариантов – 5 , с кратким и развернутым ответом - 5, практическое задание-1, по уровню сложности: Б – 5 , П – 5 . Максимальный балл за работу – 18/14 Время выполнения контрольной работы – 45 мин.					

1 и 2 варианты контрольной работы равноценны по трудности, одинаковы по структуре, параллельны по расположению заданий: под одним и тем же порядковым номером во всех вариантах работы находятся задания, проверяющие одни и те же элементы содержания.

3 вариант состоит из заданий базового уровня, в соответствии с адаптированной образовательной программой для детей с ОВЗ

Для выполнения работы необходим бланк с текстом контрольной работы, ручка с синими чернилами, карандаш, линейка.

3. Система оценивания отдельных заданий и контрольной работы в целом.

За верное выполнение каждого задания части 1 обучающийся получает по 1 баллу. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

За выполнение задания 1 части 2 может быть выставлено: для 1 и 2 варианта - от 0 до 2 баллов, для 3 варианта - 0 до 2 баллов. За каждую верный ответ обучающийся получает 2 балла (нет ошибок - 2 балла; допущена одна ошибка - 1 балл, 0 баллов: полностью неверный ответ, т.е. неверная последовательность цифр или её отсутствие). Порядок записи цифр в ответе имеет значение.

За выполнение задания 1 части 1 балл может быть выставлено: для 1 и 2 варианта - от 0 до 5 баллов, для 3 варианта - 0 до 5 баллов. За каждое верно указанное соответствие ставится по 1 баллу (1 балл: нет ошибок; 0 баллов: полностью неверный ответ).

За выполнение задания 2 части 2 может быть выставлено: для 1 и 2 варианта - от 0 до 2 баллов, для 3 варианта - 0 до 2 баллов. За каждый верный ответ ставится по 1 баллу.

За выполнение задания части 3 может быть выставлено: для 1 и 2 варианта - от 0 до 3 баллов, для 3 варианта - 0 до 3 баллов. За выполненную работу 3 балла, 2 балла: выполнена часть работы, 0 баллов: не приступил к заданию.

Номер задания	Правильный ответ		
	Вариант 1	Вариант 2	Вариант 3
1	2	4	2
2	1	2	2
3	2	3	3
4	3	2	2
5	1	3	1
6	1. куб, пирамида, шар 2. прямоугольник, квадрат, треугольник, круг		1. пирамида, шар 2. прямоугольник, квадрат, треугольник
7	шерсть – свитер молоко – сметана какао – шоколад нефть – бензин		шерсть – свитер молоко – сметана какао – шоколад
8	ножницы	ножницы	ножницы
9	Пример: 1. передавать кольцами вперед 2. хранить в футляре 3. не подносить к лицу		Пример: 1. передавать кольцами вперед 2. хранить в футляре 3. не подносить к лицу
10	рассказ учителя - это устная информация сообщение в журнале или газете - это печатная информация номер телефона в записной книжке - это письменная информация		рассказ учителя - это устная информация номер телефона в записной книжке - это письменная информация

Критерии оценивания задания с развернутым ответом

За верное выполнение всех заданий контрольной работы можно получить максимально 22 балла, для детей с ОВЗ – 14 баллов.

Оценка и отметка достижения обучающимися планируемых результатов

Отметка	Количество баллов (1 и 2 вариант)	Количество баллов (3 вариант)
5	17 - 18	13 - 14
4	13 - 16	10 - 12
3	9 - 12	7 - 11
2	8 - 0	6 - 0

За контрольную работу по технологии выставляется 1 отметка.

Промежуточная контрольная работа по теме «Конструирование и моделирование». Вариант 1

1. Какая техника использовалась для создания всех трех работ, изображенных ниже?



1. лепка
 2. аппликация
 3. рисование
 4. плетение
2. Аппликация бывает по технике выполнения:
1. обрывная и разрезная
 2. объемная и плоская
 3. аккуратная и красивая
3. Какое утверждение верно?
1. бумага во влажном состоянии становится прочнее.
 2. бумага упруга: она возвращается в исходное положение после её сворачивания.
 3. бумагу трудно смять: она легко распрямляется после смятия.
 4. бумага жёсткая: нужно приложить большие усилия, чтобы сложить бумажный лист
4. Сведения, которые люди передают друг другу устно, письменно или с помощью технических средств - это:
1. знания
 2. звуки
 3. информация
 4. знаки
5. Как правильно передавать ножницы?
1. кольцами вперед
 2. кольцами к себе
 3. кинуть
 4. с раскрытыми лезвиями
6. Распредели по группам фигуры: куб, прямоугольник, пирамида, квадрат, шар, треугольник, круг.

1. _____
2. _____

7. Соотнесите стрелками материал и изделие из него:

шерсть	сметана
какао	свитер
нефть	шоколад
молоко	бензин

8. Инструмент для вырезания из бумаги – это

9. Запиши правила техники безопасности при работе с ножницами.

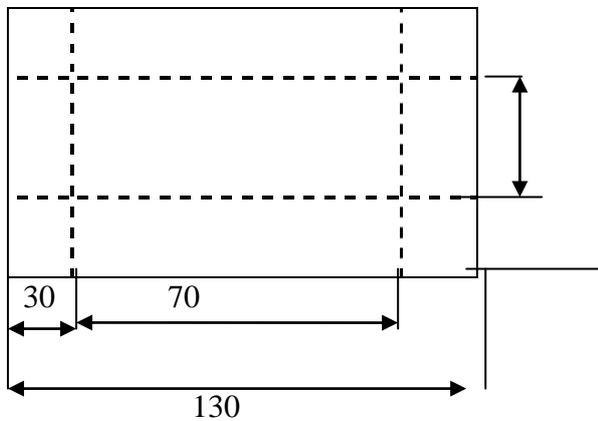
1. _____
2. _____
3. _____

10. Соотнеси вид информации и способ передачи

Рассказ учителя	это печатная информация
Номер телефона в записной книжке	это устная информация
Сообщение в журнале или газете	это письменная информация

11. Практическая работа

1. рассмотри чертёж развёртки коробки.
2. выполни развёртку коробки на бумаге или картоне.
3. вырежи развёртку. Выполни рицовку. Аккуратно сложи развёртку по линиям сгиба.
4. собери и склей коробку.

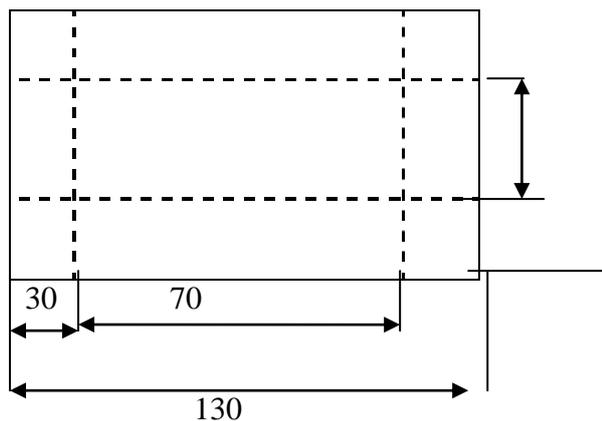


Вариант 2

1. Какая техника использовалась для создания всех трех работ, изображенных ниже?



1. рисование
 2. плетение
 3. лепка
 4. аппликация
2. Аппликация бывает по технике выполнения:
1. аккуратная и красивая
 2. обрывная и разрезная
 3. объемная и плоская
3. Какое утверждение верно?
1. бумага во влажном состоянии становится прочнее.
 2. бумагу трудно смять: она легко распрямляется после смятия.
 3. бумага упруга: она возвращается в исходное положение после её сворачивания.
 4. бумага жёсткая: нужно приложить большие усилия, чтобы сложить бумажный лист
4. Сведения, которые люди передают друг другу устно, письменно или с помощью технических средств - это:
1. знаки
 2. информация
 3. звуки
 4. знания
5. Как правильно передавать ножницы?
1. кинуть
 2. с раскрытыми лезвиями
 3. кольцами вперед
 4. кольцами к себе
6. Распредели по группам фигуры: куб, прямоугольник, пирамида, квадрат, шар, треугольник, круг.
1. _____
 2. _____
7. Соотнесите стрелками материал и изделие из него:
- | | | |
|--------|--|---------|
| шерсть | | сметана |
| какао | | свитер |
| нефть | | шоколад |
| молоко | | бензин |
8. Инструмент для вырезания из бумаги – это
-
9. Запиши правила техники безопасности при работе с ножницами.
1. _____
 2. _____
 3. _____
10. Соотнеси вид информации и способ передачи
- | | | |
|----------------------------------|--|---------------------------|
| Рассказ учителя | | это печатная информация |
| Номер телефона в записной книжке | | это устная информация |
| Сообщение в журнале или газете | | это письменная информация |
11. Практическая работа
1. рассмотри чертёж развёртки коробки.
 2. выполни развёртку коробки на бумаге или картоне.
 3. вырежи развёртку. Выполни рיצовку. Аккуратно сложи развёртку по линиям сгиба.
 4. собери и склей коробку.



Вариант 3

1. Какая техника использовалась для создания всех трех работ, изображенных ниже?



1. рисование
 2. аппликация
2. Аппликация бывает по технике выполнения:
1. аккуратная и красивая
 2. обрывная и разрезная
3. Какое утверждение верно?
1. бумага во влажном состоянии становится прочнее.
 2. бумагу трудно смять: она легко распрямляется после смятия.
 3. бумага упруга: она возвращается в исходное положение после её сворачивания.
4. Сведения, которые люди передают друг другу устно, письменно или с помощью технических средств - это:
1. знаки
 2. информация
5. Как правильно передавать ножницы?
1. кольцами вперед
 2. кольцами к себе
6. Распредели по группам фигуры: куб, прямоугольник, пирамида, квадрат, треугольник.
1. _____
 2. _____
7. Соотнесите стрелками материал и изделие из него:
- шерсть сметана

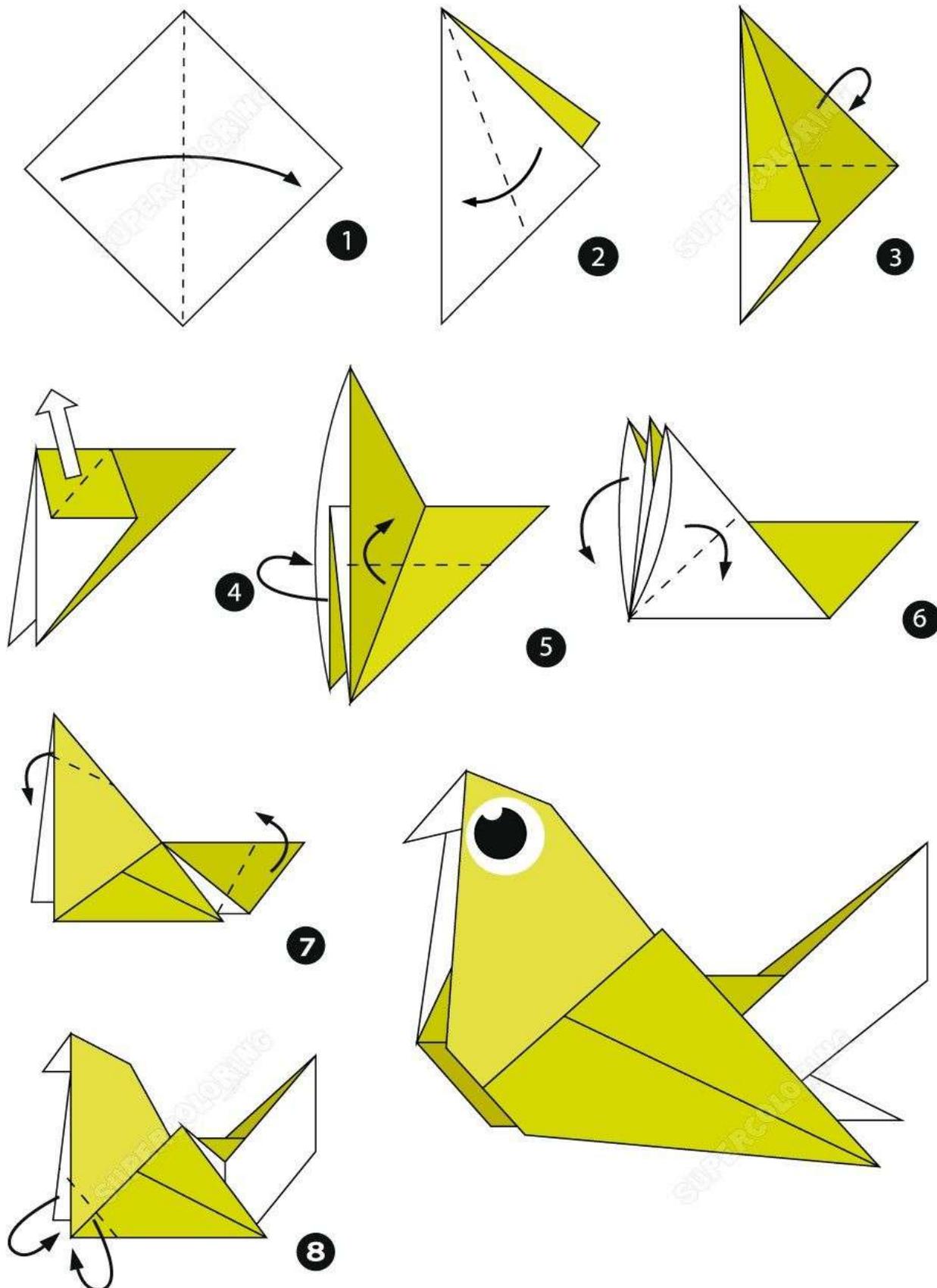


Image printed on www.supercoloring.com - for personal use only - reproduction is prohibited

4 класс

Итоговая контрольная работа по технологии.

4 класс

Фамилия _____

Имя _____

Дата _____

1 вариант

1. Закончи фразу.

Инструменты – это

- а) те предметы, вещества, идущие на изготовление чего-либо.
- б) орудия для производства каких-нибудь работ.

2. Подчеркни, что нельзя делать при работе с ножницами?

- а) Держать ножницы острыми концами вниз;
- б) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;
- в) передавать их закрытыми кольцами вперед;
- г) пальцы левой руки держать близко к лезвию;
- д) хранить ножницы после работы в футляре.

3. Отгадай, о чем идет речь.

Этот материал представляет собой искусственную невысыхающую массу, которую многократно используют в поделках. Состав его может быть разнообразным, но, как правило, в него входит воск и глина.

Запиши название этого материала.

4. Соедините линиями материал и изделие из него:

Шерсть	Сметана
Какао	Свитер
Нефть	Шоколад
Молоко	Бензин

5. Установите правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации:

- Вырезать детали
- Составить композицию
- Наклеить на фон
- Разметить детали по шаблону

6. Тебе поручили сделать удобную карманную записную книжку для дорожных заметок и зарисовок.

А. Из какого материала лучше всего сделать обложку карманной записной книжки?

Отметь +.

- 1 Из бумаги для аппликаций;
- 2 из фанеры

3 из картона
4 из клеенки.

Б. Из какого материала лучше всего сделать листы карманной записной книжки? Отметь +.

- 1 Из картона
- 2 из листов тетради
- 3 из бумаги для принтера
- 4 из гофрированной бумаги

7. Ты решил(а) приготовить в подарок другу (подруге) на день рождения мягкую игрушку. Подчеркни материалы, которые выберешь.

Кружева, тесьму, блестки, вату, цветную бумагу, нитки, картон, пластик, семена растений, клей, краски, пластилин, ткань.

8. Рядом с твоим домом установили три бака для раздельного сбора бытового мусора.



Какие предметы ты положишь в бак «бумага»? Отметь +.

- 1) картонную коробку
- 2) старые открытки
- 3) просроченные продукты
- 4) ненужные газеты
- 5) использованные батарейки

9. Таня решила вырастить из черенка комнатное растение традесканцию. Расставь по порядку номера действий, которые она должна осуществить.



- ___ высадить окоренившийся черенок традесканции в цветочный горшок с почвой
- ___ дождаться появления на черенке традесканции корней
- ___ поместить черенок традесканции в стакан с водой
- ___ поставить стакан с черенком в тёплое и освещённое место
- ___ приготовить черенок традесканции

10. Соедини линиями части персонального компьютера с их назначением:

- | | |
|----------------|--------------|
| Монитор | Управление |
| Клавиатура | Мозг |
| Мышь | Экран |
| Системный блок | Набор текста |

11. Приведи несколько примеров изобретений человека XX века.

12. Составь памятку по технике безопасности от поражения электрическим током.

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____
- 4) _____
- 5) _____

Кол-во баллов _____ Оценка « ____ »

Учитель _____

Ассистент _____

общеобразовательное учреждение
«Ромашкинская средняя
общеобразовательная школа»
с. Ромашкино Курманаевского района
Оренбургской области
ул. Дорожная,12. Тел. 8353-41-3-26-99
e-mail romashkino2@bk.ru:

**Итоговая контрольная работа по технологии.
4 класс**

Фамилия _____

Имя _____

Дата _____

2 вариант

1. Выберите и подчеркните из предложенного списка инструменты.

Канцелярский нож, клей, ножницы, игла, ткань, нитки, линейка, бумага.

2. Подчеркни правильные утверждения. Безопасность работы с иглой требует:

- а) хранить иглу в игольнице
- б) брать иглу в рот
- г) передавать иглу только в игольнице
- д) втыкать иглу в одежду
- ж) пользоваться напёрстком во время работы
- з) отвлекаться во время работы с иглой
- к) оставлять иглу на рабочем столе без нитки

3. Перед тобой правила безопасной работы с одним из часто используемых в работе веществом.

Это опасное химическое вещество. При работе с ним необходимо соблюдать осторожность. При попадании вещества на кожу или в глаза промойте их водой. При необходимости обратитесь к врачу. По окончании работы тщательно вымойте руки с мылом.

Запиши название этого вещества. _____

4. Соедини стрелками название изделия с названием материала, из которого его можно изготовить.

Название изделия:

корпус автомобиля,
фломастер,
майка-футболка

Название материала:

пластмасса,
хлопок,
древесина,
металл.

5. Установите правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации:

- Наклеить на фон
- Составить композицию
- Разметить детали по шаблону
- Вырезать детали

6. Тебе поручили сделать удобную карманную записную книжку для дорожных заметок и зарисовок.

А) Из какого материала лучше всего сделать обложку карманной записной книжки?

Отметь +.

- 1 Из бумаги для аппликаций;
- 2 из фанеры
- 3 из картона
- 4 из клеенки.

Б) Из какого материала лучше всего сделать листы карманной записной книжки?

Отметь +.

- 1 Из картона
- 2 из листов тетради
- 3 из бумаги для принтера
- 4 из гофрированной бумаги

7. Ты решил(а) приготовить подарок другу (подруге) на день рождения мягкую игрушку. Подчеркни наиболее подходящие материалы, которые можно использовать при его изготовлении

Мама приготовила следующие материалы: кружева, тесьму, блески, вату, цветную бумагу, нитки, картон, пластик, семена растений, иголку, клей, краски, пластилин, ткань.

8. Рядом с твоим домом установили три бака для раздельного сбора бытового мусора.



Какие предметы ты положишь в бак «пластик»? Отметь +.

- 1) сломанные лыжи
- 2) порванный полиэтиленовый пакет
- 3) пластиковая бутылка

- 4) исписанную тетрадь по математике
- 5) одноразовая пластиковая посуда

9. Ваня решил помочь маме высадить окоренившиеся черенки комнатного растения традесканции в цветочные горшки. Расставь по порядку номера действий, которые должен осуществить Ваня.



- _____ немного увлажнить место посадки черенка
- _____ сделать небольшое углубление в почве
- _____ присыпать ямку и слегка утрамбовать
- _____ опустить черенок в вырытую ямку
- _____ насыпать в цветочный горшок почву

10. Из чего состоит компьютер? Выбери и подчеркни:

Монитор, розетка, клавиатура, наушники, системный блок, мышь, планшет.

11. Приведи несколько примеров изобретений человека XX века.

12. Составь памятку по технике безопасности от поражения электрическим током.

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____
- 4) _____
- 5) _____

Кол-во баллов _____ Оценка « ____ »

Учитель _____

Ассистент _____

ПРИЛОЖЕНИЕ №2. Система оценки достижений обучающихся.

Характеристика словесной оценки (оценочное суждение).

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося.

Оценочное суждение сопровождается любой отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок.

Характеристика цифровой оценки (отметки) при устном ответе.

"5" («отлично»)- учащийся полностью справляется с поставленной целью урока; правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике.

"4" («хорошо»)- учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера; гармонично согласовывает между собой все компоненты творческой работы.

"3" («удовлетворительно»)- учащийся слабо справляется с поставленной целью урока; допускает неточность в изложении изученного материала.

Характеристика цифровой оценки (отметки) при выполнении практических работ.

При выставлении отметки за выполнение практической работы, учитываются результаты наблюдения за процессом труда школьников, качество изготовленного изделия (детали) и затраты рабочего времени.

"5" («отлично»)- ставится, если обучаемым:

- ✓ тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- ✓ правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- ✓ изделие изготовлено с учетом установленных требований;
- ✓ полностью соблюдались правила техники безопасности.

"4" («хорошо»)- ставится, если обучаемым:

- ✓ допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- ✓ в основном правильно выполняются приемы труда;
- ✓ работа выполнялась самостоятельно;
- ✓ норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
- ✓ изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
- ✓ полностью соблюдались правила техники безопасности.

"3" («удовлетворительно»)- ставится, если обучаемым:

- ✓ имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- ✓ отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- ✓ самостоятельность в работе была низкой;
- ✓ норма времени недовыполнена на 15-20 %;
- ✓ изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
- ✓ не полностью соблюдались правила техники безопасности;

«2» («неудовлетворительно») - недопустима, так как она может погасить интерес ребёнка и соответственно его потребность в творческой деятельности.

Особенностями системы оценки являются:

- ✓ комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- ✓ использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- ✓ оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- ✓ уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- ✓ использование таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.

На этапе завершения работы над изделием проходит текущий контроль.

Работы оцениваются по следующим критериям:

- ✓ качество выполнения изучаемых на уроке приёмов, операций и работы в целом;
- ✓ степень самостоятельности;
- ✓ уровень творческой деятельности;
- ✓ соблюдение технологии процесса изготовления изделия;
- ✓ чёткость, полнота и правильность ответа;
- ✓ соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;
- ✓ аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;
- ✓ целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях проектного характера необходимо обращать внимание на умение детей сотрудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих при работе проблем, изготавливать изделие по заданным параметрам и оформлять выступление. Кроме того, отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

Особое внимание в начальной школе требует такой этап проекта как оценка результатов. Чтобы накапливался творческий опыт, ученик обязательно должен осознавать (рефлектировать) процесс выполнения проекта. Организация осознания учащимися собственной творческой деятельности предполагает текущую и итоговую рефлексию. Для этого используется:

Последовательность работы над проектом представлена в таблице 1, 2.

Карта оценки проекта представлена в таблице 3.

Таблица 1.

Творческая работа

1-й этап. Разработка проекта	
Для чего и кому нужен проект?	1.Сделать подарок. 2.Подготовиться к празднику. 3.Что-то другое.
Что будем делать?	1.Обсуждаем и выбираем изделие (-я). 2.Определяем конструкцию изделия. 3.Подбираем подходящие материалы. 4.Выполняем зарисовки, схемы, эскизы объекта. 5.Выбираем лучший вариант.
	1.Подбираем технологию выполнения.

Как делать?	<ul style="list-style-type: none"> 2.Продумываем возможные конструкторско-технологические проблемы и их решение. 3.Подбираем инструменты, материалы. 4. Организовываем рабочее место.
2-й этап.Выполнение проекта	
Воплощаемзамысел!	<ul style="list-style-type: none"> 1.Распределяем роли или обязанности (в коллективном и групповом проекте). 2.Изготавливаем изделие. 3.Вносим необходимые дополнения, исправления (в конструкцию, технологию).
3-й этап. Защита проекта	
Что делали и как?	<ul style="list-style-type: none"> 1.Что решили делать и для чего. 2.Как рождался образ объекта. 3.Какие проблемы возникали. 4.Как решались проблемы. 5.Достигнут ли результат. 6.Расчет себестоимости. 7.Анализируем, делаем выводы.

Таблица 2.

Информационный проект

1-й этап. Разработка проекта	
Для чего и кому нужен проект?	<ul style="list-style-type: none"> 1.Выступить перед школьниками. 2.Выступить перед взрослыми. 3.Что-то другое
Чтобудем делать?	<ul style="list-style-type: none"> 1.Обсуждаем и выбираем тему(-ы). 2.Определяем форму подачи информации (сообщение, доклад, альбом, стенгазета, компьютерная презентация). 3.Выполняем зарисовки, схемы, эскизы оформления.
Как делать?	<ul style="list-style-type: none"> 1.Решаем, где искать информацию. 2.Продумываем возможные проблемы и их решение. 3.Подбираем материалы, инструменты, технические средства.
2-й этап.Выполнение проекта	
Воплощаемзамысел!	<ul style="list-style-type: none"> 1.Распределяем роли или обязанности (в коллективном, групповом проекте). 2.Ищем и отбираем нужную информацию (журналы, книги, энциклопедии, интернет). 3.Оформляем информационный проект. 4. Вносим необходимые дополнения, исправления (в содержание, оформление).
3-й этап. Защита проекта	
Что делали и как?	<ul style="list-style-type: none"> 1.Что решили делать и для чего. 2.Как рождался образ объекта. 3.Какие проблемы возникали. 4.Как решались проблемы.

	5. Достигнут ли результат. 6. Расчет себестоимости. 7. Анализируем, делаем выводы.
--	--

Таблица 3.

Защита ПРОЕКТА

Дата защиты: _____

Тема проекта: _____

Цель проекта: _____

	Достижение	Оформление (5 баллов)	Защита		Процесс работы над проектом (по 5 баллов)			
			Представление (5 баллов)	Ответы на вопросы (5 баллов)	Творчество	Использование дополнительной литературы	Практическое применение проекта	Умение работать в группе
Самооценка								
Оценка учителя								
Оценка учащихся								
Итого								

Общее количество баллов за проект _____

Отметка _____

Шкала оценок:

100-120 баллов – «5»

85-100 баллов – «4»

65-85 баллов – «3»

Меньше 65 баллов – рекомендуется доработать проект.