

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Оренбургской области**

**Отдел образования Администрации Курманаевского района**

**МБОУ "Ромашкинская СОШ"**

**РАССМОТРЕНО**

Руководитель ШМО  
гуманитарного цикла

\_\_\_\_\_  
Меркулов М.С.  
Протокол №1 от «30»  
августа 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Зам. директора

\_\_\_\_\_  
Макарова Н.Н.  
Протокол №1 от «31»  
августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор школы

\_\_\_\_\_  
Ярославская Е.А.  
Приказ №81 от «01»  
сентября 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 3299267)

**учебного предмета «Русский язык. Базовый уровень»**

для обучающихся 8-9 классов

Составила: Ярославская Е.А.,  
учитель русского языка и литературы,  
первая квалификационная категория

**с. Ромашкино 2023**

## **РАЗДЕЛ I**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, ФОП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, составляет 714 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

## **РАЗДЕЛ II**

### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **8 КЛАСС**

##### **Общие сведения о языке**

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

##### **Текст**

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

##### **Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

### **Словосочетание**

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

### **Предложение**

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

### **Двусоставное предложение**

#### **Главные члены предложения**

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство** — **меньшинство**, количественными сочетаниями.

#### **Второстепенные члены предложения**

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

#### **Односоставные предложения**

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

### **Простое осложнённое предложение**

#### **Предложения с однородными членами**

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**.

#### **Предложения с обособленными членами**

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

#### **Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями**

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

## **9 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

### **Язык и речь**

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

### **Текст**

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

### **Функциональные разновидности языка**

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и др.).

## **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

### **Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

### **Сложносочинённое предложение**

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

### **Сложноподчинённое предложение**

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Понятие о бессоюзном сложном предложении.



Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

## **РАЗДЕЛ III**

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

#### **1) гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

## **2) патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

## **3) духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

## **4) эстетического воспитания:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

## **5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

**6) трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

**7) экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

**8) ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

**9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты:** познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий**:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **8 КЛАСС**

#### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

#### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов

речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.



Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

## **Система языка**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

### **Словосочетание**

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

### **Предложение**

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство** – **меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных

предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## 9 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

## **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступить с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

## **Текст**

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

### **Система языка**

#### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

#### **Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

### **Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

**РАЗДЕЛ IV**  
**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**8 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Реализация федеральной программы воспитания (целевые ориентиры)
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел 1. Общие сведения о языке						
1.1	Русский язык в кругу других славянских языков	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f417922">https://m.edsoo.ru/f417922</a>	1 сентября – День знаний. Проявление интереса и уважения к отечественной и мировой художественной культуре.
Итого по разделу		1				
Раздел 2. Язык и речь						
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	4		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f417922">https://m.edsoo.ru/f417922</a>	3 сентября – День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом. Понимание своей сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства

						с терроризмом.
Итого по разделу		4				
Раздел 3. Текст						
3.1	Текст и его признаки. Функционально-смысловые типы речи. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста	5		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>	10 сентября – Международный день памяти жертв фашизма. Осознание российской гражданской идентичности
Итого по разделу		5				
Раздел 4. Функциональные разновидности языка						
4.1	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля	5		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>	1 октября – Международный день пожилых людей. Осознание ценности каждой человеческой жизни, признание индивидуальности и достоинство каждого человека 5 октября – День учителя. Уважение духовно-нравственной культуры своей семьи, своего народа
Итого по разделу		5				
Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация						



5.1	Синтаксис как раздел лингвистики	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>	15 октября – День отца в России. Сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.
5.2	Пунктуация. Функции знаков препинания	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>	4 ноября – День народного единства. Осознание российской гражданской идентичности
Итого по разделу		2				
Раздел 6. Система языка. Словосочетание						
6.1	Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании	5		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>	26 ноября – День матери в России. Уважение духовно-нравственной культуры своей семьи, своего народа 30 ноября – День Государственного герба РФ. Понимание значения гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества

Итого по разделу		5				
<b>Раздел 7. Система языка. Предложение</b>						
7.1	Предложение и его основные признаки. Виды предложений	6		5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f417922">https://m.edsoo.ru/f417922</a>	9 декабря – День героев Отечества. Любовь к своей малой родине, Родине – России
7.2	Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа)	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f417922">https://m.edsoo.ru/f417922</a>	10 декабря – День прав человека. Формирование первоначального представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях
7.3	Второстепенные члены предложения	10		3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f417922">https://m.edsoo.ru/f417922</a>	12 декабря – День Конституции РФ. Формирование первоначального представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях
7.4	Односоставные предложения. Виды односоставных предложений	10		3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f417922">https://m.edsoo.ru/f417922</a>	27 января – 80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. Понимание своей сопричастности к

						прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины – России
7.5	Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами	10		4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f417922">https://m.edsoo.ru/f417922</a>	2 февраля – День разгрома советскими войсками немецкофашистских войск в Сталинградской битве. Понимание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины – России
7.6	Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции	12		5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f417922">https://m.edsoo.ru/f417922</a>	23 февраля – День защитника Отечества. Понимание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины – России
7.7	Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции	10		5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f417922">https://m.edsoo.ru/f417922</a>	18 марта – 10 лет со дня воссоединения Крыма с Россией. . Понимание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины – России 9 мая – День Победы. Понимание своей

						сопричастности к прошлему, настоящему и будущему родного края, своей Родины – России
Итого по разделу		63				
Повторение пройденного материала		8		8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f417922">https://m.edsoo.ru/f417922</a>	19 мая – День детских общественных организаций России. Принятие участия в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		9	9		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f417922">https://m.edsoo.ru/f417922</a>	24 мая – День славянской письменности и культуры. Воспитание уважения к духовно- нравственной культуре своего народа
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	39		

## 9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Реализация федеральной программы воспитания (целевые ориентиры)
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел 1. Общие сведения о языке						
1.1	Роль русского языка в Российской Федерации	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>	1 сентября – День знаний. Проявление интереса и уважения к отечественной и мировой художественной культуре.
1.2	Русский язык в современном мире	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>	3 сентября День окончания Второй мировой войны. Понимание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства 10 сентября –

						Международный день памяти жертв фашизма. Осознание российской гражданской идентичности
Итого по разделу		4				
Раздел 2. Язык и речь						
2.1	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>	1 октября – Международный день пожилых людей. 5 октября – День учителя Сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.
Итого по разделу		4				
Раздел 3. Текст						
3.1	Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>	15 октября – День отца в России.

	речи (обобщение). Смысловой анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста				<a href="#">9b78</a>	Сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.
Итого по разделу		3				
Раздел 4. Функциональные разновидности языка						
4.1	Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>	4 ноября – День народного единства. Осознание российской гражданской идентичности
4.2	Научный стиль	3		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>	26 ноября – День матери в России. Сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.
Итого по разделу		5				
Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация						

5.1	Сложное предложение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>	9 декабря – День героев Отечества. Любовь к своей малой родине, Родине – России
5.2	Сложносочинённое предложение	12		4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>	10 декабря – День прав человека. Формирование первоначального представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях
5.3	Сложноподчинённое предложение	27		5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>	12 декабря – День Конституции РФ. Формирование первоначального представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях
5.4	Бессоюзное сложное предложение	16		8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>	2 февраля – День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в



						Сталинградской битве. Понимание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины – России
5.5	Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи	9		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>	23 февраля – День защитника Отечества. Понимание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины – России
5.6	Прямая и косвенная речь. Цитирование	4		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>	18 марта – 10 лет со дня воссоединения Крыма с Россией. . Понимание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины – России
Итого по разделу		69				
Повторение пройденного материала		8			Библиотека ЦОК	9 мая – День

				<a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>	Победы. Понимание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины – России
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)	9	9		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>	19 мая – День детских общественных организаций России. Принятие участия в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	9	21		

**РАЗДЕЛ V**  
**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**8 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата план	Дата факт
		Всего		
1	Русский язык в кругу других славянских языков	1	04.09	
2	Повторение. Правописание н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Практикум	1	05.09	
3	Повторение. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи. Практикум	1	07.09	
4	Повторение. Правописание сложных слов разных частей речи. Практикум	1	11.09	
5	Повторение. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий, производных предлогов, союзов и частиц. Практикум	1	12.09	
6	Контрольная работа /проверочная работа /диктант	1	14.09	
7	Что такое культура речи. Монолог-повествование	1	18.09	
8	Монолог-рассуждение	1	19.09	
9	Монолог и диалог	1	21.09	
10	Монолог и диалог. Практикум	1	25.09	
11	Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте	1	26.09	
12	Средства и способы связи предложений в тексте	1	28.09	
13	Средства и способы связи предложений в тексте. Практикум	1	02.10	
14	Сочинение-рассуждение. Виды аргументации	1	03.10	

15	Сочинение-рассуждение. Практикум	1	05.10	
16	Сочинение на тему	1	09.10	
17	Функциональные разновидности современного русского языка. Научный стиль	1	10.10	
18	Основные жанры научного стиля. Информационная переработка текста	1	12.10	
19	Официально-деловой стиль	1	13.10	
20	Жанры официально-делового стиля	1	16.10	
21	Повторение по теме. Практикум	1	17.10	
22	Изложение подробное/сжатое	1	19.10	
23	Синтаксис как раздел лингвистики. Основные единицы синтаксиса	1	23.10	
24	Пунктуация. Функции знаков препинания	1	24.10	
25	Словосочетание, его структура и виды	1	26.10	
26	Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание)	1	06.11	
27	Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Практикум	1	07.11	
28	Синтаксический анализ словосочетаний	1	09.11	
29	Повторение темы. Практикум	1	13.11	
30	Понятие о предложении. Основные признаки предложения	1	14.11	
31	Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Практикум	1	16.11	
32	Простые и сложные предложения. Знаки препинания в простом и сложном предложениях с союзом и. Практикум	1	20.11	

33	Двусоставные и односоставные предложения. Практикум	1	21.11	
34	Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Практикум	1	23.11	
35	Предложения полные и неполные. Практикум	1	27.11	
36	Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения	1	28.11	
37	Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое	1	30.11	
38	Изложение подробное/сжатое	1	04.12	
39	Составное глагольное сказуемое	1	05.12	
40	Составное именное сказуемое	1	07.12	
41	Тире между подлежащим и сказуемым	1	11.12	
42	Второстепенные члены и их роль в предложении. Определение как второстепенный член предложения и его виды	1	12.12	
43	Контрольная работа за 1 полугодие	1	14.12	
44	Определения согласованные и несогласованные	1	18.12	
45	Приложение как особый вид определения	1	19.12	
46	Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные	1	21.12	
47	Дополнение как второстепенный член предложения. Практикум.	1	25.12	
48	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств	1	26.12	
49	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Практикум	1	28.12	

50	Второстепенные члены предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ предложения	1	09.01	
51	Повторение темы «Двусоставные предложения», "Второстепенные члены предложения". Практикум	1	11.01	
52	Контрольная работа по темам "Словосочетание", "Двусоставное предложение", "Второстепенные члены предложения"	1	12.01	
53	Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения	1	15.01	
54	Основные группы односоставных предложений и их особенности	1	16.01	
55	Определённо-личные предложения	1	18.01	
56	Неопределённо-личные предложения	1	22.01	
57	Неопределённо-личные предложения. Практикум	1	23.01	
58	Обобщённо-личные предложения	1	25.01	
59	Сочинение-описание картины	1	29.01	
60	Безличные предложения	1	30.01	
61	Безличные предложения. Практикум	1	01.02	
62	Назывные предложения	1	05.02	
63	Повторение темы «Односоставные предложения». Практикум	1	06.02	
64	Понятие о простом осложнённом предложении	1	08.02	
65	Понятие об однородных членах предложения	1	12.02	
66	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними	1	13.02	
67	Способы связи однородных членов предложения и	1	15.02	

	знаки препинания между ними. Практикум			
68	Однородные и неоднородные определения	1	19.02	
69	Однородные и неоднородные определения. Практикум	1	20.02	
70	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1	22.02	
71	Обобщающие слова при однородных членах предложения. Практикум	1	26.02	
72	Синтаксический анализ простого предложения	1	27.02	
73	Повторение темы «Предложения с однородными членами». Практикум	1	29.02	
74	Сочинение-рассуждение на тему	1	01.03	
75	Предложения с обособленными членами. Обособление определений	1	04.03	
76	Виды обособленных членов предложения: обособленные определения. Правила обособления согласованных определений	1	05.03	
77	Обособление приложений	1	07.03	
78	Обособление приложений. Практикум	1	11.03	
79	Обособление обстоятельств	1	12.03	
80	Обособление обстоятельств. Практикум	1	14.03	
81	Обособление дополнений	1	18.03	
82	Обособление дополнений. Практикум. Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения.	1	19.03	
83	Всероссийская проверочная работа (промежуточная аттестация)	1	21.03	

84	Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения. Практикум	1	22.03	
85	Повторение темы «Предложения с обособленными членами»	1	04.04	
86	Повторение темы «Предложения с обособленными членами». Практикум	1	05.04	
87	Контрольная работа по темам "Предложения с однородными членами", "Обособленные члены предложения"	1	08.04	
88	Предложения с обращениями	1	09.04	
89	Предложения с обращениями. Практикум	1	11.04	
90	Предложения с вводными конструкциями	1	15.04	
91	Предложения с вводными конструкциями. Практикум	1	16.04	
92	Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений	1	18.04	
93	Предложения со вставными конструкциями	1	22.04	
94	Предложения со вставными конструкциями. Практикум	1	23.04	
95	Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. Практикум	1	25.04	
96	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями»	1	29.04	
97	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями». Практикум	1	30.04	
98	Итоговая контрольная работа за курс 8 класса	1	06.05	
99	Повторение. Типы связи слов в словосочетании.	1	07.05	



	Культура речи. Практикум			
100	Повторение. Виды односоставных предложений. Культура речи. Практикум	1	13.05	
101	Повторение. Однородные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум	1	14.05	
102	Повторение. Обособленные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум	1	16.05	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102		

## 9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата план	Дата факт
		Всего		
1	Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры	1	04.09	
2	Русский язык — государственный язык Российской Федерации	1	05.09	
3	Русский язык в современном мире	1	07.09	
4	Русский язык — один из наиболее распространенных славянских языков	1	11.09	
5	Повторение. Правописание корней и приставок	1	12.09	
6	Повторение. [[Правописание суффиксов слов разных частей речи	1	14.09	
7	Повторение. Средства связи в предложении и тексте	1	18.09	
8	Повторение. Пунктуация в простом осложненном предложении	1	19.09	
9	Контрольная работа «Основные орфографические и	1	21.09	

	пунктуационные нормы»			
10	Виды речевой деятельности: говорение, письмо, слушание, чтение	1	25.09	
11	Виды речевой деятельности. Виды чтения	1	26.09	
12	Виды речевой деятельности. Приёмы работы с учебной книгой. Подготовка к сжато изложению	1	28.09	
13	Региональная входная мониторинговая работа.	1	30.09	
14	Изложение подробное/сжатое)	1	02.10	
15	Текст как речевое произведение	1	03.10	
16	Функционально-смысловые типы речи (обобщение)	1	05.10	
17	Информационная переработка текста	1	09.10	
18	Язык художественной литературы	1	10.10	
19	Язык художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка	1	12.10	
20	Научный стиль	1	16.10	
21	Основные жанры научного стиля. Структура реферата и речевые клише	1	17.10	
22	Информационная переработка научного текста. Практикум	1	19.10	
23	Сочинение-рассуждение на тему	1	23.10	
24	Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений	1	24.10	
25	Понятие о сложносочинённом предложении, его строении	1	26.10	
26	Сочинение-рассуждение с объяснением значения слова	1	06.11	

27	Виды сложносочинённых предложений	1	07.11	
28	Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения	1	09.11	
29	Виды сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Практикум	1	13.11	
30	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях	1	14.11	
31	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Пунктуационный анализ	1	16.11	
32	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Практикум. Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения	1	20.11	
33	Пробное итоговое собеседование	1	21.11	
34	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения. Практикум	1	23.11	
35	Особенности употребления сложносочинённых предложений в речи	1	27.11	
36	Повторение темы «Сложносочинённое предложение»	1	28.11	
37	Региональная мониторинговая работа за 1 полугодие	1	29.11	
38	Повторение темы «Сложносочинённое предложение». Практикум	1	04.12	
39	Понятие о сложноподчинённом предложении	1	05.12	
40	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении	1	07.12	
41	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1	11.12	

42	Сочинение-рассуждение (определение понятия и комментарий)	1	12.12	
43	Классификация сложноподчинённых предложений	1	14.11	
44	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.	1	18.12	
45	Контрольная работа за 1 полугодие	1	19.12	
46	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	1	21.12	
47	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Практикум	1	25.12	
48	Группы сложноподчинённых предложений с придаточными обстоятельственными	1	26.12	
49	Сложноподчинённые предложения с придаточными времени	1	28.12	
50	Сложноподчинённые предложения с придаточными места	1	29.12	
51	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины	1	09.01	
52	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели	1	11.01	
53	Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия	1	12.01	
54	Сложноподчинённое предложение с придаточным условия	1	15.01	
55	Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки	1	16.01	
56	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия	1	18.01	

57	Сложноподчинённые предложения с придаточными меры и степени	1	22.02	
58	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными	1	23.01	
59	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными	1	25.01	
60	Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей в сложноподчинённом предложении	1	29.01	
61	Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях	1	30.01	
62	Пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Практикум	1	01.02	
63	Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения	1	05.02	
64	Особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Практикум	1	06.02	
65	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение»	1	08.02	
66	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение». Практикум	1	12.02	
67	Контрольная работа по теме Сложноподчинённое предложение"	1	13.02	
68	Итоговое устное собеседование	1	14.02	
69	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения	1	15.02	
70	Виды бессоюзных сложных предложений	1	19.02	

71	Виды бессоюзных сложных предложений. Практикум	1	20.02	
72	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления	1	22.02	
73	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1	26.02	
74	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения	1	27.02	
75	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1	29.02	
76	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения	1	04.03	
77	Тире в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1	05.03	
78	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения	1	07.03	
79	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения. Практикум	1	11.03	
80	Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Практикум	1	12.03	
81	Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Практикум	1	14.03	
82	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение»	1	18.03	
83	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение». Практикум	1	19.03	
84	Сжатое изложение с грамматическим заданием (в	1	21.03	

	тестовой форме)			
85	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи	1	03.04	
86	Типы сложных предложений с разными видами связи	1	05.04	
87	Нормы построения сложных предложений с разными видами связи	1	08.04	
88	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи	1	09.04	
89	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Практикум	1	11.04	
90	Промежуточная аттестация	1	15.04	
91	Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи	1	16.04	
92	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи"	1	18.04	
93	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи". Практикум	1	22.04	
94	Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи	1	23.04	
95	Косвенная речь.	1	24.04	
96	Пробный ОГЭ	1	25.04	
97	Цитаты. Знаки препинания при цитировании	1	29.04	
98	Повторение темы «Прямая и косвенная речь». Практикум	1	30.04	
99	Повторение. Правописание НЕ со словами разных частей речи	1	03.05	
100	Повторение. Запятая в простом и сложном предложении	1	06.05	

101	Повторение. Двоеточие в простом и сложном предложении	1	07.05	
102	Повторение. Тире в простом и сложном предложении	1	10.05	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102		



## **РАЗДЕЛ VI**

### **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

#### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Русский язык, 8 класс/ Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

- Русский язык, 9 класс/ Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

#### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

#### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78>

<https://> инфоурок

**Приложение 1****Оценочно-методические материалы  
8 класс**

<b>Форма контроля</b>	<b>Тема контрольных работ</b>	<b>дата</b>
Диктант	Контрольная (проверочная) работа - диктант	14.09
Сочинение	Сочинение-рассуждение	09.10
Изложение	Сжатое изложение	19.10
Диктант с грамматическим заданием	Контрольная работа за I полугодие	14.12
Диктант с грамматическим заданием	Контрольная работа по темам «Словосочетание, двусоставное предложение, второстепенные члены предложения»	12.01
Сочинение	Сочинение-описание	29.01
Сочинение	Сочинение - рассуждение	01.03
ВПР	Всероссийская проверочная работа (Промежуточная аттестация)	21.03
Диктант	Контрольная работа по темам «Однородные члены, обособленные члены предложения»	08.04
Контрольная работа	Итоговая контрольная работа за курс 8 класса	06.05

**9 класс**

<b>Форма КИМ</b>	<b>Тема</b>	<b>дата</b>
	Входная мониторинговая работа (по текстам РЦРО)	30.09
	Пробное устное собеседование (по материалам РЦРО)	21.11
	Контрольная работа за I полугодие (по текстам РЦРО)	29.11
Диктант с грамматическим заданием	Контрольная работа за 1 полугодие	19.12
	Контрольная работа по теме «Сложноподчинённое предложение»	13.02
	Итоговое собеседование	14.02
Изложение	Сжатое изложение	21.03
Комплексный анализ текста	Промежуточная аттестация	15.04
	Пробный экзамен в форме ОГЭ	25.04

## Тексты контрольных работ.

### 8 класс

#### Диктант (Словосочетание и простое предложение)

*Однажды нам в подарок принесли берёзку, выкопанную с корнем.* Мы посадили её в ящик с землёй и поставили в комнате у окна. Скоро ветки берёзки поднялись, и вся она повеселела.

В саду поселилась осень. Горели пурпуром клёны, порозовел кустарник и кое-где на берёзках появились жёлтые пряди. *Но у нашего деревца мы не замечали никаких признаков увядания.*

Ночью пришёл первый заморозок. Я проснулся рано, оделся и вышел в сад. Разгорался рассвет, синева на востоке сменилась багровой мглой. Берёзы за одну ночь пожелтели до самых верхушек, и листья осыпались с них частным печальным дождём.

В комнате при бледном свете зари я увидел, что и наша берёзка стала лимонной. Комнатная теплота не спасла её.

Через день она облетела вся, как будто не хотела отставать от своих друзей.

Последняя память о лете исчезла.

(По К. Паустовскому)

#### Грамматическое задание.

1. Обозначьте графически изученные орфограммы в 1-ом абзаце (1 вариант) во 2-ом абзаце (2 вариант).

2. Разберите по составу слова: *выкопанную поставили заморозок* (1 вариант) *порозовел лимонный никаких* (2 вариант).

3. Сделайте синтаксический разбор выделенного предложения (1, 2 вариант).

#### Контрольный диктант по теме «Главные члены предложения»

##### Сказочные облака.

Сегодня весь день плыли по небу необычные облака, подгоняемые ветром. Эти облака – живые существа. Они то забирались ввысь, то опускались, почти касаясь крыш, то превращались в причудливые фантазии. Над цирком они приняли форму бегемота, играющего с мячом, над школой стали раскрытой книгой, а над рекой приобрели светло-голубой оттенок.

Люди ходили какие-то радостные, подняв глаза к небу, и улыбались. Сам собою в городе объявился праздник. Все вышли на улицу, а в школах отменили занятия.

«Такие облака – это сказка», – говорили люди друг другу и боялись пропустить что-нибудь интересное, потому что все чувствовали: такое бывает только раз в жизни.

«Мама, разве море вверху, там плывёт корабль?» – спрашивал удивлённый чудом мальчик.

Весь город, попавший в сказку, стал добрым. Неожиданные облака, словно волшебники. Они помогали людям увидеть прекрасное. Ведь любоваться облаками – это понимать мечту.

А ночью, когда все ушли спать, облака опустились и окутали город тёплым, таинственным, серебряным туманом, приносящим сказочные сны.

#### Грамматическое задание.

1. Выделите сказуемые и определите их типы: в первом абзаце – 1 вариант; во втором абзаце – 2 вариант.

2. Объясните постановку тире между главными членами предложения, графически обозначьте повышение тона и паузу.

### Диктант по теме «Второстепенные члены»

Осень - пора увядания природы, когда вспыхивает она последними яркими красками.

Золото всех оттенков на деревьях, золото на траве, золото, отраженное в стоячих водах неширокой речонки. Тишина. Ни звука, ни ветерка. Даже легкое облачко застыло в небе.

Такой изобразил природу художник-пейзажист Левитан на своей картине «Золотая осень». Она привлекает нас гармонией красок, и в то же время легкой грустью овеяна эта поэтическая картина осени-волшебницы. Торжественна, безмятежна природа в этот тихий день, но она уже замирает. Вот-вот задует холодный ветер-озорник, и уронят тогда деревья свой последний праздничный наряд.

Всматриваясь в полотно, написанное рукой большого мастера, мы невольно проникаем во внутренний мир самого художника. Ведь наблюдая и изучая природу, истинный мастер кисти старается уловить в ее жизни наиболее близкое и дорогое его сердцу мгновение и отразить в своем произведении. (132 слова)

(По О. Туберовской)

Грамматическое задание.

1. Подчеркните в предложениях грамматические основы с простым глагольным и составным глагольным сказуемым. (1 - 2 на каждый вид).

2. Укажите в тексте диктанта прямые и косвенные дополнения (по одному-двум на каждый вид). В 1-ом абзаце обозначьте безударные гласные в корне.

3. Произведите синтаксический разбор предложения:

1 вариант

*Осень — пора увядания природы, когда вспыхивает она последними яркими красками.*

2 вариант

*Торжественна, безмятежна природа в этот тихий день, но она уже замирает.*

### Диктант по теме «Односоставные предложения»

Осенью на Прорве.

Старое русло Оки. Его называют Прорвой. Берега здесь сплошь покрыты ольхой, шиповником, ежевикой. Нигде не видел я таких репейников, колючек, огромных грибов-дождевиков.

Густые заросли трав подходят к самой воде упругой стеной, и с лодки часто нельзя высадиться на берег.

Я люблю эти глухие места и каждую осень провожу здесь несколько недель. Устанавливаю палатку. В ней тепло и сухо.

Вечером при свете фонаря я даже читаю, но недолго. На Прорве слишком много помех. То за кустом крикнет какая-то птица, то ударит хвостом пудовая рыба, то оглушительно выстрелит в кусте ивовый прут.

Начинает разгораться зарево, и мрачная луна всходит над просторами вечерней земли.

Осенняя ночь тянется медленно, ей нет конца. К рассвету лицо обжигает лёгкий морозец. На востоке наливается тихим светом заря.

Воздух чист и прохладен. Пахнет травянистой свежестью и осокой.

### Грамматическое задание

1. Найдите в тексте 2-3 односоставных предложения ( в т.ч. и те, которые являются частью сложного предложения), определите тип этих предложений.

2. Сделайте синтаксический разбор сказуемых :

1 вариант – в предложении *На Прорве слишком много помех*. 2 вариант – в предложении *Воздух чист и прохладен*.

3. Выпишите из диктанта по одному слову с безударной гласной, проверяемой ударением, непроверяемой, чередующейся.

4. Разберите по составу слова: *рассвету, разгораться*

### Диктант по теме «Предложения с однородными членами»

Всё: и день, и природа — великолепно. Солнце не печет, а только греет и окрашивает в бесконечно разнообразные цвета желтеющую и краснеющую зелень леса. Деревья сверху донизу унизаны разноцветными листьями: желтыми, оранжевыми, красноватыми и ярко-красными. Тихо кругом: в глубине леса, на поляне. Слышно лишь, как желтый лист, отделившись от ветки, уже не питающей его своими соками, падает и задевает другие листья, еще не упавшие, но уже пожелтевшие. Они устилают всю землю.

Куда девались птицы, распевающие от зари до зари? Все прошло, замерло, как замирает этот шорох от падающего листа. Высоко-высоко в голубом небе длинной ломаной линией летят птицы. И птицы, и осенний говор природы, и грезы уходят в невозвратное прошлое. Воротятся опять и птицы, и весенний говор природы, но это будет не тот говор, не те птицы. А грезы не воротятся. (130 слов)

(По Д. Мордовцеву)

### Грамматическое задание.

1. Составьте схему предложения:

Все: и день, и природа — великолепно. - 1в,

Деревья сверху донизу унизаны разноцветными листьями: желтыми, оранжевыми, красноватыми и ярко-красными. – 2в

2. Подчеркните грамматическую основу в предложениях

Они устилают всю землю. - 1в

А грезы не воротятся. – 2в

3. Объясните знаки препинания в предложениях:

Куда девались птицы, распевающие от зари до зари?

### Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения»

Василий Поленов, один из популярнейших русских художников, создал картины, ставшие любимыми представителями многих поколений. Всеобщее признание принесли ему такие хорошо известные картины, как «Московский дворик», «Бабушкин сад», «Заросший пруд». Эти полотна, наполненные тонким лиризмом, привлекают своей простотой и правдивостью.

Поленова отличала удивительная разносторонность интересов. Незаурядный архитектор, музыкант и композитор, он обладал и вокальным дарованием, пробовал себя на любительской сцене как актер, был талантливым педагогом.

Широта взглядов Поленова, позволявшая ему легко входить в разные области искусства, заложена в детстве. Его мать — художница-любительница, отец - известный археолог, страстный любитель и ценитель искусства. С теплотой вспоминал впоследствии художник об атмосфере преклонения перед образованными людьми, царившей в доме Поленовых.

С раннего детства мальчику прививалась любовь к природе. Уже первые зарисовки, сделанные шестнадцатилетним юношей во время путешествия по древним русским городам, свидетельствовали о таланте будущего художника. (132 слова.)  
(По Э. Патсон.)

Грамматическое задание.

1. Разобрать по составу:

Наполненные, сделанные, принесли, привлекают, городам, правдивостью.

2. Объяснить графически знаки препинания:

Всеобщее признание принесли ему такие хорошо известные картины, как «Московский дворик», «Бабушкин сад», «Заросший пруд».

Эти полотна, наполненные тонким лиризмом, привлекают своей простотой и правдивостью.

3. Произвести синтаксический разбор предложения с обособленным определением.

**Контрольный диктант по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения»**

Наука о питании, так же как и кулинарное искусство, имеет свою историю. Без сомнения, первый человек был одновременно и первым поваром. Значит, искусство приготовления пищи старше других искусств?

Ещё в каменном веке люди приготавливали пищу, используя огонь. Туши животных зажаривались на раскалённых углях или на вертеле.

При раскопках древних поселений находят глиняные горшки, которые считают почтенными предками современных кастрюль. Однако до появления глиняных сосудов пища готовилась в корытах, выдолбленных из камня. Туда насыпали раскалённые камни, доводя таким образом воду до кипения.

Тяжела была эта пища! При одной мысли о том, чем питались наши предки, становится как-то не по себе. Но человек тех далёких времён постоянно боролся со всем: с суровой природой, с врагами, болезнями. Надо полагать, такая грубая пища была ему в самый раз.

Родиной изощрённого кулинарного искусства, как говорят учёные, является Азия. Впоследствии, постоянно изменяясь, обогащаясь, подвергаясь влиянию мод и подчиняясь местным традициям, оно распространилось по миру. (149 слов)

(В. Кудашева)

Грамматическое задание.

1. Выписать из текста диктанта одно предложение со словами или предложениями, грамматически не связанными с членами предложения, сделать письменный синтаксический разбор (по выбору учащихся).

2. Указать в тексте диктанта значения вводных слов.

**Диктант по теме «Чужая речь»**

Итак, Петя сдал вступительный экзамен в гимназии. Однако тётя упорно утверждала: «Никакого экзамена, конечно, не было, а было лёгкое приёмное испытание» Но Петя повторял со слезами: «А вот был экзамен!» Тётя решила покривить душой: «Впрочем, я, вероятно, ошиблась. Кажется, был экзамен». Петю, однако, грызло сомнение, потому что всё прошло как-то чересчур быстро и гладко.

Вначале всё шло превосходно. Мальчика огорчало только то, что его ещё ни разу не вызвали к доске. Каждую субботу он с грустью приносил дневник, обёрнутый в роскошную бумагу, склеенную серебряными звёздами.

Однажды Петя, не раздеваясь, вбежал в комнату. Размахивая дневником, он радостно кричал: «Мне отметки поставили!» Торжественно швырнув дневник на стол, мальчик гордо отошёл в сторону, как бы не желая мешать созерцанию отметок.

Раскрыв дневник, тётя ахнула: «Сплошные двойки!» «Я так и знал! – чуть не плача от обиды закричал Петя. – Важно, что это отметки!» И, сердито выхватив дневник, мальчик помчался во двор показывать его друзьям.

(149 слов)

(В. Катаев)

Грамматическое задание.

1. Произвести синтаксический разбор предложения с чужой речью (по выбору учащихся).
2. Начертить схемы предложений с прямой речью.

### **Промежуточная аттестация.**

Наступление утра.

Прислушайтесь хорошенько, стоя в лесу или среди пробудившегося цветущего поля, и вы непременно услышите чудесные звуки земли. Во все времена люди ласково называли её матерью-землёю.

Журчание весеннего ручейка или плеск речных волн о песчаный берег, пение птиц или гром отдалённой грозы, шелест цветущих луговых трав или треск мороза в зимнюю ночь, трепетание зелёной листвы на деревьях или треск кузнечиков у протоптанной луговой тропинки – всё это бесчисленные звуки земли. Слышать их люди городские, оглушённые шумом машин, к сожалению, отвыкли. Тем радостнее такому человеку, ещё не совсем утратившему чувство родной природы, побывать в лесу, на реке, в поле, набраться душевных сил.

А как хорошо новое утро! Ещё до восхода солнца просыпаются, начиная радостно петь, птицы. Спят в каменных домах люди, редкая прошумит машина, но уже полнится жизнью пробудившийся лес, полной грудью дышит земля. В природе нет ничего музыкальнее наступающего раннего утра. (140 слов)

## **9 класс**

**Тест «Повторение изученного в 5-8 классах».**

1 вариант

**1. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?**

- |                    |               |
|--------------------|---------------|
| 1) перепрыгивать;  | 3) попутный;  |
| 2) разбрасываться; | 4) лукоморье. |

**2. Какое из перечисленных ниже слов имеет значение «не умеющие сосредоточиться, выражающий невнимательность»?**

- |                 |             |
|-----------------|-------------|
| 1) Равнодушный; | 3) ленивый; |
|-----------------|-------------|

- 2) апатичный; 4) рассеянный.

**3. Укажите верный вариант количества букв и звуков в словах:**

- 1) вечный - 6 букв, 7 звуков; 3) въезд - 5 букв, 4 звука;  
2) каюта — 5 букв, 6 звуков; 4) дорогое — 7букв, 7 звуков.

**4. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква е?**

- 1) К виднеющ\_йсядеревн\_, в соседн\_м болот\_, ты се\_шь рожь;  
2) о белеющ\_м парус\_, вздрагивающ\_м голосом, снег та\_т;  
3) у пролегающ\_й транше\_, из охотничь\_хруж\_й, мы бор\_мся за мир;  
4) о дремуч\_м лес\_, в открывш\_мсясанатири\_, ненави́д\_шь врага.

**5. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

- 1) Объед\_нение, соб\_рать, изм\_рять, пр\_открыть;  
2) заг\_релый, отр\_сль, подск\_чить, выбр\_сить;  
3) и\_жарить, бе\_вкусица, чре\_мерный, сколь\_кий;  
4) холщ\_вый, кумач\_вый, запряж\_нный, крыж\_вник.

**6. В каком варианте ответа правильно указаны все примеры, где на месте пропуска пишется Б?**

- А. Мне нездоровит\_ся.  
Б. Они решили отправит\_ся в путь.  
В. Он справит\_ся о пароходе на пристани.  
Г. Спряч\_тесь скорее от дождя.

- 1) А, В; 3) В, Г;  
2) Б, Г; 4) Б, В, Г.

**7. В каком ряду все слова пишутся через дефис?**

- 1) (Юго)восток, (лево)бережный, все(таки);  
2)(светло)синий, (по)медвежьи, (пол)окна;  
3)(авиа)связь, (как)либо, (русско)французский  
4)(полу)остов, (во)первых, (высоко)качественный.

**8. Укажите правильное объяснение написания н и nn в суффиксах.**

- 1)Книгапрочитанна — nn в суффиксе краткого причастия;  
2) путанный след — nn в суффиксе прилагательного, образованного от бесприставочного глагола совершенного вида;



3) балованный ребенок — нн в прилагательном, образованном от страдательного причастия на - ованный;

4) возбуждено спорить — в суффиксе краткого причастия.

**9. В каком предложении не с последующим словом пишется раздельно?**

1) (Не) законченный мною чертеж я оставил на столе.

2) Справка была выписана (не) правильно.

3) Сквозь (не) занавешенное окно была видна вся комната.

4) Река, которая встретила отряд, была (не) глубока, и все легко перешли вброд.

**10. На месте каких(ой) цифр(ы) пишется е (частица не)?**

Сколько н\_ (1) прислушивался Алексей, н\_ (2) мог он уловить н\_ (3) шума боя, н\_ (4) стрельбы, н\_ (5) даже гула канонады.

1) 1                      2) 2            3) 1, 2                      4) 1, 3, 4, 5.

**11. В каком предложении нужно поставить только одну запятую?**

1) Океан словно замер и тихо и ласково рокошет.

2) Колесо чугунное вертится и гудит и ветром обдает.

3) Он пишет быстро грамотно да и красиво.

4) Утром ребята работали или в саду или в огороде.

**12. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.**

1) Утомившись в дороге, я крепко заснул.

2) Всю четвертую, последнюю, ночь слева и справа гремела отчаянная кононада.

3) Друзья мои, прекрасен наш союз!

4) Кажется ваша история там наделала много шуму.

**13. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?**

Дождь (1) казалось (2) зарядил надолго. Море на сотни миль вокруг (3) казалось (4) пустынным.

1) 1, 2;                      3) 3, 4;

2) 1, 2, 3, 4;              4) 2, 4.

**14. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.**

Самовар бы я вам поставил ( ) да чаю у меня нет.

1) Сложное предложение, перед союзом да запятая не ставится.

2) Сложносочиненное предложение, перед союзом да ставится запятая.

- 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом да ставится запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом да не ставится запятая.

**15. В каком предложении не допущено стилистических ошибок?**

- 1) Подъезжая к городу, между ними зашел деловой разговор.
- 2) У обоих героинь романа брак оказался несчастливым.
- 3) Мелкий дождь льет, не переставая, и ветер дует все в одну сторону.
- 4) Большая часть участников конференции осталось на концерт.

**16. В каком слове ударение падает на второй слог?**

- 1) закупорить;                      3) предпринять;
- 2) каталог                          4) принят;

**Прочитайте предложения и выполните задания 17-20**

А. Один таскал сначала легкие камни, а потом принялся за тяжелые, так что последних камней уже не смог дотащить.

Б. Однажды я вспомнил с детства знакомую мне притчу о двух рабочих, переносивших камни.

В. Другой же поступил наоборот и окончил свою работу благополучно.

Г. И вдруг открылся мне глубокий смысл этой бесхитростной истории.

**17. В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился текст?**

- 1) БГВА                              3) БГАВ
- 2) АВБГ                              4) БАВГ

**18. Определите стиль и тип речи.**

- 1) разговорный стиль, повествование и описание;
- 3) художественный стиль, рассуждение;
- 3) публицистический стиль, описание;
- 4) художественный стиль, повествование;

**19. Укажите правильную характеристику слова благополучно (предложение В)**

- 1) наречие;                              3) деепричастие;
- 2) краткое прилагательное;      4) краткое причастие;

**20. Дайте полную синтаксическую характеристику предложения Б.**

2 вариант

1. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

- |                    |                |
|--------------------|----------------|
| 1) побеждая;       | 3) гололед;    |
| 2) переписываться; | 4) прабабушка. |

2. Какое из перечисленных ниже слов имеет значение «столкновение противоположных сторон, мнений, сил»?

- |            |              |
|------------|--------------|
| 1) обида;  | 3) конфликт; |
| 2) апатия; | 4) проблема. |

3) Укажите верный вариант количества букв и звуков в словах:

- |                                 |                                      |
|---------------------------------|--------------------------------------|
| 1) выюга — 6 букв, 7 звуков;    | 3) пробежаться — 11 букв, 11 звуков; |
| 2) обезьяна — 8 букв, 8 звуков; | 4) красная — 7 букв, 7 звуков.       |

4. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква е?

- 1) на подрош\_м дерев\_, без пишуш\_й машинк\_, покупа\_м ботинк\_;
- 2) о ближайш\_м объект\_, до соседн\_й деревн\_, по новейш\_й технологи\_;
- 3) мы бор\_мся за мир, с засидевш\_мся мечтател\_м, от последн\_й заметк\_;
- 4) в гаснуш\_м камин\_, по лучш\_й дорог\_, на последн\_м педсовет\_.

5. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) ра\_задорить, бе\_дельничать, бе\_предел, бе\_вкусица;
- 2) заг\_рать, пл\_вунец, изл\_гать, пл\_вчиха;
- 3) обм\_реть, подб\_ру, выл\_чить, изм\_нение;
- 4) девч\_нка, волч\_нок, грош\_вый, кош\_лка.

6. В каком варианте ответа правильно указаны все примеры, где на месте пропуска пишется Б?

А. Мы решили подписат\_ся на газету.

Б. Мне кажет\_ся.

В. Как убереж\_ся от простуды.

Г. Она задумывает\_ся о будущем.

- |         |           |
|---------|-----------|
| 1) А,Б; | 3) А,В,Г; |
| 2) А,В; | 4) Б,В,Г. |

7. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

- |   |                               |
|---|-------------------------------|
| 1) (Кое)как, (право)сторонний, (по)всюду; | 3) (пол)апельсина, (пол)ночи, |
|---|-------------------------------|

(по)волчьи;

- 2) (Юго)западный, (пол)лимона, (по)бережье;      4) (пол)Европы, (во)вторых,  
(темно)красный

**8. Укажите правильное объяснение написания Н и НН в суффиксах?**

- 1) скошенная трава - нн в суффиксе причастия, образованного от бесприставочного глагола совершенного вида;  
2) на улице ветрено - н в суффиксе краткого причастия;  
3) брошенный камень - нн в суффиксе причастия, образованного от бесприставочного глагола совершенного вида;  
4) задание проверенно — нн в суффиксе краткого причастия.

**9. В каком предложении не с последующим словом пишется слитно?**

- 1) забор был (не)окрашен.  
2) мы шли (не)замечая дороги.  
3) ответ был (не)правильным.  
4) (не)потушенная с вечера лампа.

**10. На месте каких(ой) цифр(ы) пишется е (частица не)?**

Н\_(1) слышно было н\_(2) веселых песен, н\_(3) смеху, н\_(4) звонких голосов.

- 1) 2,3,4;                      3) 1,2;  
2) 1;                          4) 1,3,4.

**11. В каком предложении нужно поставить только одну запятую?**

- 1) Мне нравятся собаки кошки рыбки и хомячки.  
2) Петя возьми тетрадь выпиши слова подчеркни глаголы.  
3) Как мальчики так и девочки сдали спортивные нормы.  
4) Утром ребята работали в саду или в городе.

**12. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.**

- 1) Трава, сгибаемая ударами ветра и дождя, ложилась на землю.  
2) Единственным попутчиком не слушавшим лесничего была Наташа, застенчивая худенькая девушка.  
3) Чуть дрожат, качаясь, сосны.  
4) Обогнув высокий мыс, пароход вошел в залив.

**13. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых**

**в предложениях должны стоять запятые?**

- |                 |          |
|-----------------|----------|
| 1) 1,2 ;        | 3) 3, 4; |
| 2) 1, 2, 3, 4 ; | 4) 2, 4; |

**14. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.**

Я старался взглянуть в окно ( ) да оно все было бело от снега и льда.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом да запятая не ставится.
- 2) Сложное предложение, перед союзом да запятая не ставится.
- 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом да ставится запятая.
- 4) Сложносочиненное предложение, перед союзом да ставится запятая

**15. В каком предложении не допущено стилистических ошибок?**

- 1) Большинство учеников хорошо сдало выпускные экзамены.
- 2) Не рассчитывая попасть на поезд, было решено заночевать в лесу.
- 3) Молодой человек, проходя мимо сада, увидел пятилетнюю девочку, которая стояла и плакала.
- 4) Щенок лопал с такой жадностью, что скоро тарелка кончилась, и он влез на нее обеими лапами.

**16) В каком слове ударение падает на второй слог?**

- |             |             |
|-------------|-------------|
| 1) Километр | 3) ожили    |
| 2) красивее | 4) положила |

**Прочитайте предложения и выполните задания 17-19.**

А. Посветлевшее от цветения старое дерево гудит, шумит пчелами, мелькающими среди цветов и листьев.

Б. Когда повеет ветерок, за версту услышишь, как цветет липа.

В. Незримая река медового аромата льется от нее по яркому июльскому разнотравью.

Г. В тихую, безветренную погоду несметное количество пчел слетятся сюда на работу.

**17. В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился текст?**

- |         |         |
|---------|---------|
| 1) АБГВ | 3) ВАБГ |
| 2) БВГА | 4) ГАБВ |

**18. Определите стиль и тип речи.**

- 1)Художественный стиль, повествование;3)публицистический стиль, описание;  
2)художественный стиль, рассуждение 4)разговорный стиль, повествование и  
описание

**19. Укажите правильную характеристику слова посветлевшее (предложение А).**

- 1)Прилагательное; 3)деепричастие;  
2)причастие; 4)наречие;

**20. Дайте полную синтаксическую характеристику предложения А.**

Ответы к проверочной работе по русскому языку 9 класс  
по теме «Повторение изученного в 5-8 классах».

№ задания	1 вариант	2 вариант
1.	3	4
2.	4	3
3.	2	2
4.	1	4
5.	3	3
6.	2	2
7.	2	4
8.	3	3
9.	1	3
10.	2	2
11.	4	3
12.	4	2
13.	1	3
14.	2	4
15ю	3	3
16.	1	2
17.	3	2
18.	2	1
19.	1	2

20.	Повествовательное, невосклицательное, простое, двусоставное, распространенное, полное, осложнено обособленным определением, выраженным причастным оборотом.	Повествовательное, невосклицательное, простое, двусоставное, распространенное, полное, осложнено обособленным определением, выраженным причастным оборотом, осложнено однородными сказуемыми.
-----	---	---

### **Контрольный диктант по теме «Сложносочинённое предложение»**

Озеро простиралось в темной раме вечерних сумеречных берегов. Плотной стеной темнели по сторонам камыши, чернела причаленная кем-то лодка, чернели верши, выброшенные на сухое, и только сама вода была еще светла. Лежа на спине на середине озера, Варька не замечала ни берегов, ни обступивших камышей, она видела только небо, огромное и высокое, а в его безмерной глубине, на неподвижно замерших кучеряшках облаков еще розовевший свет давно угасшей зари. И еще видела она воду, начинавшуюся у самых ее глаз. Зеркальная ясная гладь озера, чуткая ко всему, простиравшемуся над ним, была заполнена поддурманенными облаками и уже не казалась озером, а таким же, как небо, бездонным пространством, и нельзя было сказать, где кончались настоящие облака и где было их отражение. Два мира, вода и небо, охваченные вечерним задумчивым покоем, слились воедино, и Варьке было радостно и жутковато вот так, одной, неподвижно парить в самой середине этой сомкнувшейся светлой бездны, и снизу и сверху заполненной облаками. (152 слова)

(По Е. Носову)

### **Грамматическое задание.**

Подчеркните в сложносочиненном предложении грамматические основы. Укажите вид сказуемых.

Подчеркните деепричастные обороты.

### **Контрольный диктант по теме «Сложноподчинённое предложение»**

Андрей Рублёв.

**В продолжение долгих часов Андрей остаётся наедине со своим учителем Даниилом Чёрным, который открывает юному художнику тайны живописи.**

Даниил, по-видимому, был живописцем первой величины. Однако, самая большая заслуга его в том, что он не только увидел одарённость Рублёва, но и воспитал в нём самостоятельную творческую мысль и манеру, не подавлял своим авторитетом, понимая, что каждый должен идти своим путём. Поступать так – значит проявлять поистине большой ум, поразительное уважение к личности, неиссякаемую любовь к жизни. Ведь

мастеру непросто примириться с тем, что собственный ученик заводит с тобой споры, и не только не делать попытки оборвать его, а всячески поощрять к продолжению этого спора.

Рублёву повезло, что возле него с самых первых шагов оказался такой душевный и опытный старший товарищ. Андрей оценил это и бережно пронёс признательность и уважение к своему учителю через всю жизнь.

От того далёкого времени сохранилась миниатюра, на которой Рублёв запечатлён с гордо поднятой головой. Неизвестный автор в Рублёве увидел не гордыню, которая на Руси считалась величайшим грехом, а заслуживающее уважения достоинство. (167 слов.)

(По В. Прибыткову)

Грамматическое задание.

1. Произвести полный синтаксический разбор первого предложения.
2. Найти в тексте диктанта сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным, составить его схему.
3. произвести морфемный разбор слов:

*Одарённость, неиссякаемую, сохранилась, бережно, неизвестный.*

**Тест по теме "Сложноподчиненные предложения".**

1 вариант

**1. Найдите сложноподчиненное предложение.**

- А. Грачи давно расхаживали по двору, скворцы и жаворонки тоже прилетели.
- Б. В Мещерском крае нет никаких богатств, кроме лесов, лугов и прозрачного воздуха.
- В. Живопись Левитана, как считают искусствоведы, отражает неброскую красоту средней полосы России.
- Г. В ком добра нет, в том правды мало.

**2. Прочитайте предложение Никогда не забывайте, что театр живет не блеском огней, роскошью декораций и костюмов, эффектными мизансценами, а идеями драматурга. Придаточное предложение в нем стоит...**

- А. перед главным предложением
- Б. после главного предложения
- В. в середине главного предложения



**3. Сделайте синонимическую замену простого предложения с причастным оборотом сложноподчиненным предложением.**

На речной пойме, заливаемой в половодье, бывают богатые урожаи кукурузы.

**4. Составьте из двух простых предложений сложное с придаточным времени.**

Вечерняя заря погасла. Мы вернулись из леса.

**5. Сделайте синонимическую замену сложносочиненного предложения сложноподчиненным с придаточным уступительным.**

На севере суровый климат, но там произрастает много редких растений.

**6. Определите вид придаточного обстоятельственного в сложноподчиненном предложении** Надо поймать тот час, когда косые лучи начнут пронизывать лес.

А. придаточное времени

Б. придаточное определительное

В. придаточное условное

**7. Найдите среди данных предложений сложноподчиненное с придаточным места.**

А. Я рассказал, где прошло мое детство.

Б. Я поехал туда, где прошло мое детство.

В. Я побывал в городе, где прошло мое детство.

**8. Какое предложение соответствует схеме: ( ), [ ], ( )?**

А. Если вы будете изучать русский язык, страстно любить его, то вам откроется мир безграничных радостей, ибо безграничны сокровища русского языка.

Б. Легко работать, когда знаешь, что труд твой ценят.

**9. Спишите предложение, расставьте знаки препинания.**

Умение сказать именно то что нужно и именно так чтобы нас слушали и понимали есть без сомнения великое умение которое дается очень немногим и которым никто не имеет права пренебрегать.

## **ОТВЕТЫ**

1. Г. В ком добра нет, в том правды мало.

2. В. в середине главного предложения

3. На речной пойме, которая заливается половодьем, (определит.) бывают богатые урожаи кукурузы

4. Вечерняя заря погасла, когда мы вернулись из леса.

5. На севере суровый климат, хотя там произрастает много редких растений
6. А. придаточное времени
7. В. Я побывал в городе, где прошло мое детство.
8. А. Если вы будете изучать русский язык, страстно любить его, то вам откроется мир безграничных радостей, ибо безграничны сокровища русского языка.
9. Умение сказать именно то() что нужно и именно так() чтобы нас слушали и понимали() есть без сомнения великое умение() которое дается очень немногим() и которым никто не имеет права пренебрегать. (5)

2 вариант

**1. Найдите сложноподчиненное предложение.**

- А. Истина необходима человеку так же, как слепому поводырь. (сравнение)
- Б. Мост снесло во время половодья, и нам пришлось делать большой крюк.
- В. Аист, как говорит народное поверье, стережет счастье, не подпуская беду.
- Г. Кто пахать не ленится, у того хлеб родится.

**2. Прочитайте предложение** Только исследуя какой-нибудь клочок нашей земли, можно понять, как мы сердцем привязаны к каждой ее тропинке, роднику и даже робкому попискиванию лесной пичуги. Придаточное предложение в нем стоит...

- А. перед главным предложением
- Б. после главного предложения
- В. в середине главного предложения

**3. Сделайте синонимическую замену простого предложения с обособленными членами сложноподчиненным предложением.**

Войдя в комнату, я увидел брата, приехавшего из города.

**4. Составьте из двух простых предложений сложное с придаточным времени.**

Я учился в школе. Мой брат уже работал на заводе.

**5. Сделайте синонимическую замену сложносочиненного предложения сложноподчиненным с придаточным уступительным.**

Кулибин не получил специального образования, но он был одаренным механиком.

**6. Определите вид придаточного обстоятельственного в сложноподчиненном предложении** Когда командир не робеет, бойцы за ним в огонь и в воду пойдут.

А. придаточное сравнительное

Б. придаточное условия

В. придаточное времени

**7. Найдите среди данных предложений сложноподчиненное с придаточным места.**

А. Это и была школа, куда меня направили.

Б. Я знал, куда меня направили.

В. Я приехал туда, куда меня направили.

**8. Какое предложение соответствует схеме: ( ), [ ], ( ) ?**

А. Чем больше знает человек, тем сильнее он видит поэзию земли там, где ее никогда не найдет человек, обладающий скудными знаниями.

Б. Труд составляет самую крепкую и надежную связь между тем человеком, который трудится, и тем обществом, на пользу которого направлен этот труд.

**9. Спишите предложение, расставьте знаки препинания.**

Я накинул на плечи шинель потому что несмотря на теплый день озяб от холода и усталости и пошел искать машину.

## **ОТВЕТЫ**

1. А. Истина необходима человеку так же, как слепому поводырь. (сравнение)

2. **Б.** после главного предложения

3. Войдя в комнату, я увидел брата, который приехал из города. (определ.)

4. Я учился в школе, в то время как мой брат уже работал на заводе.

5. Кулибин не получил специального образования, хотя он был одаренным механиком.

6. **В.** придаточное времени

7. **А.** Это и была школа, куда меня направили.

8. **А.** Чем больше знает человек, тем сильнее он видит поэзию земли там, где ее никогда не найдет человек, обладающий скудными знаниями.

9. Я накинул на плечи шинель (потому что) несмотря на теплый день (озяб от холода и усталости и пошел искать машину. (3)

### **Контрольный диктант по теме «Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными»**

Откуда взялась человеческая совесть? Если исходить из предположения, что в борьбе за существование более совестливые побеждают менее совестливых, подобно тому, как сильные животные побеждают слабых, мы упрямся в тупик.

Практика нашей сегодняшней жизни показывает, что, как правило, именно бессовестные побеждают совестливых. Бессовестность нападает коварно и неожиданно, а совесть не готова к нападению, потому что она прежде всего сторожит не врага, а нас самих. Если бы совесть имела земное происхождение, она давно вымерла бы, как динозавр. И, тем не менее, она продолжает жить как высшее свойство человеческой души.

Разного рода политические злодеи пытались доказать, что совесть всего лишь архаический предрассудок и что она имеет классовый или расовый характер. Народы, принявшие подобные учения, освобождались от тормозов совести, приобретали динамическую силу и сравнительно легко завоевывали другие народы. Но в конце концов их победоносные империи неизменно разваливались. Думаю, совесть поработанных народов к этому времени успевала проснуться и возмутиться. А человек с возмущенной совестью становится сильнее негодяя.

Представим, что Гитлер, утвердил в Германии бессовестное государство, на этом остановился бы, и тогда нет причин отрицать, что это государство дожило бы до наших дней. Но дело в том, что бессовестность не знает границ, не знает, где остановиться.

Практически все современные развитые государства более или менее стабильно существуют, потому что они себя считают совестливыми, да, в общем-то, и стараются быть совестливыми. (214 слов)

(По Ф. Искандеру)

### **Грамматическое задание.**

Выпишите из текста предложение с однородными придаточными. Схематически объясните знаки препинания в нем.

### **Приложение №2**

#### **«Система оценки достижений учащихся»**

**Ответ на теоретический вопрос оценивается по традиционной пятибалльной системе.**

**Отметка «5»** ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести самостоятельно составленные примеры; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Отметка «4»** ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же и исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Отметка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание основных положений данной темы, но 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Отметка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

#### **Оценка диктантов**

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

#### **Объем диктанта устанавливается:**

для 5 класса – 90-100 слов,  
для 6 класса – 100-110 слов,  
для 7 класса – 110-120 слов,  
для 8 класса – 120-150 слов,  
для 9 класса – 150-170 слов.

(При подсчете слов учитываются как самостоятельные так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов:

для 5 класса - 15-20,  
для 6 класса - 20-25,  
для 7 класса - 25-30,  
для 8 класса - 30-35,  
для 9 класса - 35-40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать:

в 5 классе - 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы,  
в 6 классе - 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы,  
в 7 классе - 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм,  
в 8 классе - 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм,  
в 9 классе - 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

#### **В диктантах должно быть**

в 5 классе – не более 5 слов,

в 6-7 классах – не более 7 слов,

в 8-9 классах – не более 10 различных слов

с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) **сохраняется объем текста**, рекомендованный для предыдущего класса.

**При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:**

В переносе слов;

На правила, которые не включены в школьную программу;

На еще не изученные правила;

В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

В передаче авторской пунктуации.

**Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова**, например: «рапотает» (вместо «работает»), «дулло» (вместо «дупло»), «мемля» (вместо «земля»).

**При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые**, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

В исключениях из правил;

В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

В написании Ъ и И после приставок;

В случаях трудного различия НЕ и НИ (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как...; ничто иное не...; не что иное как... и др.);

В собственных именах нерусского происхождения;

В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость **и однотипность** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

**Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются), в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.**

**Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).**

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

**Диктант оценивается одной отметкой.**

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки (0/0; 0/1).

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные (2/0; 1/3; 0/4).

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки (4/4; 3/5; 0/7).

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является

для оценки «4» - 2 орфографические ошибки,

для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок),

для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

**При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться** следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

**При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться** следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большом количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

#### **Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения:

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

**Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений:**

в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы,

в 6 классе – 1,0 – 1,5 страницы,

в 7 классе – 1,5 – 2,0 страницы,

в 8 классе – 2,0 – 3,0 страницы,

в 9 классе – 3,0 – 4,0 страницы.

Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

умение раскрывать тему;

умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;

**соблюдение языковых норм и правил правописания.**

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

**Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:**

Соответствие работы ученика теме и основной мысли;

Полнота раскрытия темы;

Правильность фактического материала;

Последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи;

Число речевых недочетов.

**Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.**

**Оценка «5»**

Содержание работы полностью соответствует теме.

Фактические ошибки отсутствуют.

Содержание излагается последовательно.

Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

**Оценка «4»**

Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.



В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

### **Оценка «3»**

В работе допущены существенные отклонения от темы.

Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.

Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок ( в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

### **Оценка «2»**

Работа не соответствует теме.

Допущено много фактических неточностей.

Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.

Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

### **Оценка обучающихся работ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающихся работ учитывается:

- степень самостоятельности учащегося;
- этап обучения;
- объем работы;
- четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

### **Шкала перевода тестовых баллов в отметку**

<i><b>Качество освоения</b></i>	<i><b>Уровень достижений</b></i>	<i><b>Отметка в балльной шкале</b></i>
90 - 100%	высокий	«5»
70 - 89%	повышенный	«4»
50 - 69%	средний	«3»
0 - 49%	ниже среднего	«2»